УТВЕРЖДЕНО

 приказом директора

 от 05.11.2020 № 7/01-07-03

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении VIII открытого областного конкурса-фестиваля хореографического творчества «Танцевальный фейерверк»**

**в заочной форме**

**1. Общие положения**

1.1. Учредители:

 – Министерство культуры Кировской области;

– Кировское областное государственное профессиональное образовательное автономное учреждение «Вятский колледж культуры».

1.2. Организатор – Кировское областное государственное профессиональное образовательное автономное учреждение «Вятский колледж культуры».

**2. Цели и задачи конкурса**

2.1. Цель конкурса **–** выявление и всесторонняя поддержка талантливых и перспективных хореографических коллективов, хореографов и исполнителей.

2.2. Задачи Конкурса:

– сохранение и развитие традиций художественного образования в области хореографического искусства;

– создание условий для творческой самореализации, раскрытия и роста творческого потенциала детей и юношества;

– формирование духовно-нравственных ценностей, воспитание художественного вкуса детей и юношества;

–повышение художественного уровня мастерства исполнителей;

– создание творческой атмосферы для профессионального общения

участников фестиваля, обмена опытом и репертуаром.

**3. Сроки и условия проведения конкурса**

3.1. Конкурс проводится в заочной форме.

3.2. Участники конкурса представляют заявку на участие по прилагаемой форме (Приложение 1), видеофайл конкурсного номера, квитанцию об оплате организационного взноса до 23 ноября 2020 года на электронный адрес: festival\_vkk@bk.ru. В теме письма указать «Танцевальный фейерверк».

3.3. Работа жюри, подведение итогов конкурса состоятся 24 – 29 ноября 2020 года.

3.5. Итоги конкурса будут размещены 30 ноября 2020г. на сайте КОГПОАУ «Вятский колледж культуры» www.vyatkult.ru и в группе конкурса в социальной сети «Вконтакте» <https://vk.com/club87609140/>.

**4. Участники и номинации конкурса**

4.1. В конкурсе принимают участие коллективы, отдельные исполнители культурно-досуговых учреждений, образовательные организации дошкольного, общего, профессионального и дополнительного образования по следующим возрастным категориям:

1. возрастная категория «Первые шаги» – 3 – 6 лет**;**

2. возрастная категория – 7– 9 лет;

3. возрастная категория – 10 – 13 лет;

4. возрастная категория – 14 – 17 лет;

5. возрастная категория – 18 – 20 лет;

6. возрастная категория – 21 и старше;

7. возрастная категория – смешанная.

4.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

«Детский танец»;

«Классический танец»;

«Народный танец»;

«Стилизованный танец»;

«Спортивный танец»;

«Эстрадный танец»;

«Бальный танец»;

«Современный танец».

По следующим формам: «Соло»; «Дуэт», «Ансамбли малых форм» (до 5-х человек); «Ансамбли» (от 6 человек).

В номерах малых форм и ансамблях допускается участие до 20 % исполнителей из другой возрастной группы. Возраст участников определяется на 1 ноября текущего года

4.3. Программа, указанная в заявке, может быть изменена при согласовании с оргкомитетом Конкурса не позднее, чем за три дня до начала конкурсных просмотров.

4.4. Участники представляют один хореографический номер продолжительностью не более 4 минут. Видеозапись номеров высылается на почту festival\_vkk@bk.ru вместе с заявкой.

**5. Требования к конкурсным материалам**

5.1. На конкурс принимаются видеозаписи выступления, снятые на статичную камеру (без элементов монтажа, склейки кадров, наложения аудиодорожек).

5.2. Остановка в работе видеокамеры во время записи выступления не допускается.

5.3. Отправляя видеозапись, участник конкурса подтверждает свое согласие на обработку персональных данных в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» и на использование материала третьими лицами (организаторами, членами жюри, другими участниками конкурса), а также для возможного размещения видеозаписи на сайте организатора. Участник несет ответственность за корректность предоставленных материалов и их описания.

**6. Жюри Конкурса**

6.1. Жюри Конкурса оценивает выступления участников и определяет победителей в каждой возрастной категории, форме, группе по заявленным номинациям.

6.2.Жюри имеет право присуждать не все призовые места в номинациях, группах и возрастных категориях.

6.3. Решение жюри оформляется протоколом, который подписывает председатель жюри. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

6.4. Протокол публикуется на официальном сайте организатора Конкурса.

**7. Подведение итогов конкурса, награждение**

7.1. Выступления участников оцениваются в соответствии со следующими основными критериями:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование критерия оценки выступления | Кол-во баллов |
| 1. | Соответствие представляемого хореографического материала возрасту и уровню хореографической подготовки участника  | **1 – 10** |
| 2. | Степень раскрытия хореографического образа | **1 – 10** |
| 3, | Уровень исполнительского мастерства: музыкальность, артистичность, сценическая культура | **1 – 10** |
| 4. | Методически правильное исполнение хореографической лексики | **1 – 10** |

 Максимально возможное количество баллов – 40.

7.2. Рейтинг победителей Конкурса выстраивается от наибольшего количества баллов, полученных конкурсантами в своей возрастной группе. В случае если при подсчете баллов имеет место равное количество баллов,

окончательное решение выносит Председатель жюри.

7.3. Участникам Конкурса, занявшим I, II, III места в каждой номинации и возрастной группе, присваивается звание «Лауреат» I, II, III степени с вручением диплома. При определении победителей Конкурса между конкурсантами, набравшими одинаковое количество баллов, председатель жюри имеет право на присвоение конкурсантам не более 2-х дополнительных баллов.

7.4. Участникам Конкурса, занявшим IV место, присваивается звание «Дипломант» с вручением диплома.

7.5. Остальным участникам вручается Диплом участника Конкурса.

**8. Финансовые условия**

8.1 Организационный взнос за участие в Конкурсе во всех группах, возрастных категориях и номинациях составляет:

– соло – 400 рублей;

– дуэт – 500 рублей;

– малые формы (от 3 до 5 исполнителей) – 250 рублей с человека;

– ансамбли (от 6 исполнителей) – 200 рублей с человека.

8.2. Организационный взнос перечисляется на расчетный счет Организатора до 23 ноября 2020 года по следующим реквизитам:

Кировское областное государственное профессиональное образовательное автономное учреждение «Вятский колледж культуры»

(КОГПОАУ «Вятский колледж культуры»)

ИНН 4346010176 КПП 434501001

ОГРН 1034316516772 ОКТМО 33701000

Министерство финансов Кировской области

(КОГПОАУ «Вятский колледж культуры» л/с 08702000703)

Отделение Киров г. Киров

р/с 40601810200003000001 БИК 043304001 КД 70200000000000000130

Тел. бухгалтерии 41-27-28 .

8.3. По безналичному расчёту внести организационный взнос за участие возможно на основании заключенного договора. Договор оформляется в соответствии с данными, предоставленными в заявке, и высылается по электронной почте, указанный в п. 9.3 настоящего положения.

Юридические лица для получения договора на оказание услуг должны выслать в адрес оргкомитета карточку предприятия.

**9. Заключительные положения**

10.1. Контактная информация:

официальный сайт Колледжа – https://www.vyatkult.ru/;

группа Конкурса в социальной сети «Вконтакте» <https://vk.com/club87609140/>.

Справки по тел. 8 (8332) 41-27-07, 8-922-907-35-00

Царегородцева Лариса Алексеевна.

Приложение 1

**ЗАЯВКА**

**на участие в VIII заочном открытом Областном конкурсе-фестивале**

**хореографического творчества**

**«Танцевальный фейерверк»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Фамилия, имя, отчество исполнителяНазвание коллектива (ансамбля) |  |
| 2 | Номинация |  |
| 3 | Возрастная категория |  |
| 4 | Количество участников |  |
| 5 | Фамилия, имя, отчество руководителя коллектива, сот.тел. |  |
| 6 | Фамилия, имя, отчество концертмейстера |  |
| 7 | ФИО руководителя направляющей организации |  |
| 8 | Название направляющей организации (для диплома),индекс, адрес, телефон, e-mail |  |

Программа выступления

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название номера | Хронометраж |
| 1. |  |  |
| 2. |  |  |