

Кировское областное государственное профессиональное
образовательное автономное учреждение
«ВЯТСКИЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ»

УТВЕРЖДАЮ

Директор КОГПОАУ «Вятский
колледж культуры»



/ О.В. Бакина

30 августа 2021 г.

**Основная профессиональная
образовательная программа
среднего профессионального образования
(программа подготовки специалистов среднего звена)**

**51.02.02 Социально-культурная деятельность
(вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий
и театрализованных представлений)**

углубленной подготовки

Квалификация - менеджер социально-культурной деятельности

Нормативный срок освоения программы
на базе среднего общего образования 3 года 10 месяцев

Заочная форма обучения

Киров, 2021

Структура основной профессиональной образовательной программы

1.	Общие положения	Стр.
1.1.	Основная профессиональная образовательная программа	5
1.2.	Нормативные документы для разработки ОПОП СПО	5
1.3.	Общая характеристика ОПОП СПО	5
	1.3.1. Цель (миссия) ОПОП СПО	5
	1.3.2. Срок освоения ОПОП СПО	6
	1.3.3. Трудоемкость ОПОП СПО	6
	1.3.4. Особенности ОПОП СПО	6
	1.3.5. Требования к абитуриентам	7
	1.3.6. Востребованность выпускников	7
	1.3.7. Возможности продолжения образования выпускника	7
	1.3.8. Основные пользователи ОПОП СПО	8
2.	Характеристика профессиональной деятельности выпускника	8
2.1.	Область профессиональной деятельности	8
2.2.	Объекты профессиональной деятельности	8
2.3.	Виды профессиональной деятельности	8
2.4.	Задачи профессиональной деятельности	9
3.	Требования к результатам освоения ОПОП СПО	9
3.1.	Общие компетенции	9
3.2.	Виды профессиональной деятельности и профессиональные компетенции	10
3.3.	Матрица соответствия компетенций	11
4.	Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса	11
4.1.	Учебный план	11
4.2.	Календарный учебный график	13
4.3.	Рабочие программы дисциплин	13
4.4.	Рабочие программы профессиональных модулей	13
4.5.	Рабочие программы учебной, производственной (профессиональной) и преддипломной практики	13
4.6.	Аннотированные программы учебных дисциплин, модулей, практик	13
5.	Контроль и оценка результатов освоения ОПОП СПО	14
5.1.	Контроль и оценка освоения программы подготовки специалистов среднего звена, профессиональных и общих компетенций	14
5.2.	Требования к выпускным квалификационным работам	15
5.3.	Организация государственной итоговой аттестации выпускников	17
6.	Ресурсное обеспечение ОПОП СПО	19
6.1.	Кадровое обеспечение	19
6.2.	Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса	37

	6.3.	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	39
	6.4.	Базы практики	40
7.	Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения ОПОП СПО		40
8.	Рабочая программа воспитания обучающихся		42
	8.1.	Общая характеристика рабочей программы воспитания	42
	8.2.	Структура и содержание рабочей программы воспитания	48
	8.3.	Условия реализации программы воспитания	55
	8.4.	Контроль и оценка результатов освоения программы воспитания	61
	8.5.	Календарный план воспитательной работы	61
9.	Нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся		82
10.	Приложения к ОПОП СПО		84
	10.1.	Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности	
	10.2.	Матрица соответствия компетенций учебным дисциплинам	
	10.3.	Учебный план	
	10.4.	Календарный учебный график	
	10.5.	Рабочие программы дисциплин	
	10.6.	Рабочие программы профессиональных модулей	
	10.7.	Рабочие программы учебной, производственной практики	
	10.8.	Аннотированные программы учебных дисциплин, модулей, практик	
	10.9.	Программа государственной итоговой аттестации	
	10.10.	Методические рекомендации для студентов по выполнению курсовых, выпускных квалификационных работ	

1. Общие положения

1.1. Основная профессиональная образовательная программа

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования (ОПОП СПО) специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) реализуется по углубленной подготовке на базе среднего (полного) общего образования.

ОПОП СПО представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную КОГПОАУ «Вятский колледж культуры» (далее Колледжем) с учетом требований регионального рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта специальности среднего профессионального образования (ФГОС СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1356 от «27» октября 2014 года.

ОПОП СПО регламентирует цель, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии организации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности и включает в себя учебный план, рабочие программы дисциплин, профессиональных модулей, производственной (преддипломной) практики и другие методические материалы, обеспечивающие качественную подготовку обучающихся.

1.2. Нормативные документы для разработки ОПОП

Нормативную основу разработки ОПОП СПО по специальности составляют:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 02.07.2021) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 г. № 1357 «Об утверждении ФГОС СПО по специальности 51.02.03 Библиотековедение»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 № 464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Устав КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», утв. решением министерства культуры Кировской области от 01.02.2016 № 32 (с изм. 15.05.2019 № 7, от 25.08.2020 № 9, от 19.02.2021 № 10);
- Локальные нормативные акты КОГПОАУ «Вятский колледж культуры».

1.3. Общая характеристика ОПОП СПО

1.3.1. Цель (миссия) ОПОП СПО

ОПОП СПО имеет целью развитие у обучающихся личностных качеств, а также формирование общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС СПО по данной специальности.

Выпускник в результате освоения ОПОП СПО специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) будет профессионально готов к деятельности по видам:

- организационно-управленческая деятельность;

- организационно - творческая деятельность;
- менеджмент в социально-культурной сфере.

Основная профессиональная образовательная программа ориентирована на реализацию следующих принципов:

- приоритет практико-ориентированных знаний выпускника;
- ориентация на развитие местного и регионального сообщества;
- формирование потребности к постоянному развитию и инновационной деятельности в профессиональной сфере, в том числе и к продолжению образования;
- формирование готовности принимать решения и профессионально действовать в нестандартных ситуациях.

1.3.2. Срок освоения ОПОП СПО

Нормативные сроки ОПОП СПО по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) углубленной подготовки в очной форме обучения и присваиваемая квалификация приводятся в таблице:

Образовательная база приема	Наименование квалификации углубленной подготовки	Нормативный срок освоения ОПОП СПО углубленной подготовки при очной форме получения образования
на базе среднего общего образования	менеджер социально-культурной деятельности	2 года 10 месяцев

Срок освоения ОПОП СПО Социально-культурная деятельность (углубленная подготовка) по заочной форме обучения увеличивается не более чем на один год.

1.3.3. Трудоемкость ОПОП СПО

Учебные циклы	Число недель	Количество часов
Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	20	640
Учебная практика	2	72
Производственная практика (по профилю специальности)	6	216
Производственная практика (преддипломная)	4	144
Государственная итоговая аттестация	8	288
Каникулярное время	27	972
Итого:	67	2412

1.3.4. Особенности ОПОП СПО

При разработке ОПОП СПО учтены требования регионального рынка труда, запросы потенциальных работодателей и потребителей в области культуры.

Особое внимание уделено выявлению интересов и совершенствованию механизмов удовлетворения запросов потребителей досуговых услуг. По завершению образовательной программы выпускникам выдается диплом государственного образца.

В учебном процессе используются интерактивные технологии обучения студентов, такие как технология портфолио, тренинги, кейс-технология, деловые и имитационные игры и др. Традиционные учебные занятия максимально активизируют

познавательную деятельность студентов. Для этого проводятся лекции, проблемные лекции и семинары и др. В учебном процессе используются компьютерные презентации учебного материала, проводится контроль знаний студентов с использованием электронных вариантов тестов. Тематика курсовых и выпускных квалификационных работ определяется совместно с потенциальными работодателями и направлена на удовлетворение запросов заказчиков.

В учебном процессе организуются различные виды контроля обученности студентов: входной, текущий, промежуточный, тематический, итоговый. Конкретные формы и процедуры текущего и промежуточного контроля знаний по каждой дисциплине разрабатываются преподавателями самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение двух месяцев обучения. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ОПОП (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Итоговая аттестация выпускников включает в себя междисциплинарный государственный экзамен и защиту выпускной квалификационной работы.

Организация практик осуществляется на базе предприятий, организаций и учреждений города и области. Образовательная программа реализуется с использованием передовых образовательных технологий таких, как выполнение курсовых проектов по реальной тематике, применение информационных технологий в учебном процессе, свободный доступ в сеть Интернет, предоставление учебных материалов в электронном виде, использование мультимедийных средств.

Внеучебная деятельность студентов направлена на самореализацию студентов в различных сферах общественной и профессиональной жизни, в творчестве, спорте, науке и т.д. У студентов формируются профессионально значимые личностные качества, такие как толерантность, ответственность, жизненная активность, профессиональный оптимизм и др. Решению этих задач способствуют благотворительные акции, научно-практические конференции, Дни здоровья, конкурсы непрофессионального студенческого творчества и др.

1.3.5. Требования к абитуриентам

Требования регламентируются Правилами приёма на программы СПО, реализуемые в Колледже и утверждаемые директором колледжа ежегодно.

1.3.6. Востребованность выпускников

Выпускники специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) востребованы:

- в организациях социально-культурной сферы независимо от их организационно-правовых форм;
- в учреждениях (организациях) культурно-досугового типа;
- региональных и муниципальных управлениях (отделах) культуры;
- домах народного творчества.

1.3.7. Возможности продолжения образования выпускника

Выпускник, освоивший ОПОП СПО по специальности 51.02.02 «Социально-

культурная деятельность» (вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) подготовлен к освоению ООП ВПО:

- 51.03.03 Социально-культурная деятельность,
- 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников,
- 52.05.02 Режиссура театра,
- 55.05.01 Режиссура кино и телевидения,
- 52.03.05 Театроведение,
- 42.03.01 Реклама и связь с общественностью,
- 42.03.02 Журналистика,
- 39.03.02 Социальная работа,
- 52.05.01 Актерское искусство.

1.3.8. Основные пользователи ОПОП СПО

Основными пользователями ОПОП СПО являются:

- педагогические работники Колледжа;
- студенты, обучающиеся по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (вид Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений);
- администрация и коллективные органы управления;
- абитуриенты и их родители, работодатели.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности выпускников: разработка и реализация социально-культурных программ, организация и постановка культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- организации социально-культурной сферы независимо от их организационно-правовых форм;
- учреждения культурно-досугового типа;
- региональные и муниципальные управления (отделы) культуры;
- дома народного творчества;
- социально-культурные и культурно-досуговые программы;
- культурно-просветительные и культурно-массовые мероприятия; театрализованные представления.

2.3. Виды профессиональной деятельности

Менеджер социально-культурной деятельности готовится к следующим видам деятельности:

- организационно-управленческая деятельность;
- организационно-творческая деятельность;
- менеджмент в социально-культурной сфере.

2.4. Задачи профессиональной деятельности

- Разрабатывать и осуществлять социально-культурные проекты и программы.
- Организовывать культурно-просветительную работу.
- Обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.
 - Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности.
 - Использовать современные методы организации социально-культурной деятельности.
 - Анализировать состояние социально-культурной ситуации в регионе и учреждении культуры.
 - Определять приоритетные направления социально-культурной деятельности.
 - Использовать различные способы сбора и распространения информации в профессиональной сфере.
 - Обеспечивать функционирование коллективов народного художественного творчества, досуговых формирований (объединений).
 - Разрабатывать и реализовывать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, эстрадных программ.
 - Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.
 - Использовать современные методики и технические средства в профессиональной работе.
 - Использовать игровые технологии в профессиональной деятельности.
 - Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки эстрадных программ и номеров.
 - Осуществлять деятельность аниматора.
 - Обеспечивать эффективное функционирование и развитие учреждения социально-культурной сферы.
 - Использовать знание в области предпринимательства в профессиональной деятельности.
 - Участвовать в финансово-хозяйственной деятельности учреждений социально-культурной сферы.
 - Работать с коллективом исполнителей, соблюдать принципы организации труда.
 - Использовать информационные и телекоммуникационные технологии в профессиональных целях.

3. Требования к результатам освоения ОПОП СПО

3.1. Общие компетенции

Менеджер социально-культурной деятельности должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и спосо-

бы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

3.2. Менеджер социально-культурной деятельности должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

Организационно-управленческая деятельность

ПК 1.1. Разрабатывать и осуществлять социально-культурные проекты и программы.

ПК 1.2. Организовывать культурно-просветительную работу.

ПК 1.3. Обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.

ПК 1.4. Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности.

ПК 1.5. Использовать современные методы организации социально-культурной деятельности.

ПК 1.6. Анализировать состояние социально-культурной ситуации в регионе и учреждении культуры.

ПК 1.7. Определять приоритетные направления социально-культурной деятельности.

ПК 1.8. Использовать различные способы сбора и распространения информации в профессиональной сфере.

Организационно-творческая деятельность

ПК 2.1. Обеспечивать функционирование коллективов народного художественного творчества, досуговых формирований (объединений).

ПК 2.2. Разрабатывать и реализовывать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, эстрадных программ.

ПК 2.3. Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений,

культурно-досуговых программ.

ПК 2.4. Использовать современные методики и технические средства в профессиональной работе.

ПК 2.5. Использовать игровые технологии в профессиональной деятельности.

ПК 2.6. Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки эстрадных программ и номеров.

ПК 2.7. Осуществлять деятельность аниматора.

Менеджмент в социально-культурной сфере

ПК 3.1. Обеспечивать эффективное функционирование и развитие учреждения социально-культурной сферы.

ПК 3.2. Использовать знание в области предпринимательства в профессиональной деятельности.

ПК 3.3. Участвовать в финансово-хозяйственной деятельности учреждений социально-культурной сферы.

ПК 3.4. Работать с коллективом исполнителей, соблюдать принципы организации труда.

ПК 3.5. Использовать информационные и телекоммуникационные технологии в профессиональных целях.

ПК 3.6. Соблюдать этические и правовые нормы в сфере профессиональной деятельности.

3.3. Матрица соответствия компетенций учебным дисциплинам

Матрица соответствия компетенций и формирующих их составных частей ОПОП представлена в *Приложении 2*, она связывает компетенции с последовательность изучения всех учебных курсов и дисциплин.

4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ОПОП СПО по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений)

4.1. Учебный план

Учебный план определяет следующие характеристики ОПОП СПО по специальности:

- объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам;
- перечень учебных дисциплин, профессиональных модулей и их составных элементов (междисциплинарных курсов, учебной и производственной практик);
- последовательность изучения учебных дисциплин и профессиональных модулей;
- распределение по годам обучения и семестрам различных форм промежуточной аттестации по учебным дисциплинам, профессиональным модулям (и их составляющим междисциплинарным курсам, учебной и производственной практике);
- объемы учебной нагрузки по видам учебных занятий, по учебным дисциплинам, профессиональным модулям и их составляющим;
- сроки прохождения и продолжительность преддипломной практики;
- формы государственной итоговой аттестации, объемы времени, отведенные на

подготовку и защиту выпускной квалификационной работы в рамках ГИА;

- объем каникул по годам обучения.

Максимальный объем учебной нагрузки составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной работы.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки обучающихся при освоении образовательной программы СПО в заочной форме составляет 160 часов.

В максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при заочной форме обучения не входят учебная и производственная практика в составе профессионального модуля, реализуемые обучающимися самостоятельно с представлением и последующей защитой отчет.

Наименование дисциплин и их группирование по циклам должно быть идентично учебным планам для очного обучения, причем объем часов дисциплин и междисциплинарных курсов может составлять до 30 % от объема часов очной формы обучения. Обязательная аудиторная нагрузка предполагает лекции, практические занятия, включая семинары и выполнение курсовых работ. Соотношение часов аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) работы студентов по образовательной программе составляет в целом 2:1. Самостоятельная работа организуется в форме выполнения домашних контрольных работ, курсовых работ, междисциплинарных проектов, подготовки рефератов, самостоятельного изучения отдельных дидактических единиц, работы в системе «Интернет-тренажеры» и т.д.

Общая продолжительность экзаменационных (лабораторно - экзаменационных) сессий в учебном году устанавливается для заочной формы обучения на 1 и 2 курсах – не более 30 календарных дней, на последующих курсах – не более 40 календарных дней.

Продолжительность обязательных учебных (аудиторных) занятий при заочной форме не должна превышать 8 часов в день.

Годовой бюджет времени при заочной форме обучения распределяется следующим образом (кроме последнего курса): каникулы – 9 недель, сессия – 4 или 6 недель в зависимости от курса, самостоятельное изучение учебного материала – остальное время. На последнем курсе бюджет времени распределяется следующим образом: сессия – 6 недель, преддипломная практика – 4 недели, государственная итоговая аттестация (ГИА) – 4 или 8 недель в зависимости от вида ГИА, самостоятельное изучение учебного материала – остальное время.

При заочной форме обучения осуществляются следующие виды учебной деятельности: обзорные и установочные занятия, включая лекции, практические и лабораторные занятия, курсовые работы (проекты) для программ подготовки специалистов среднего звена, консультации, производственная практика, а также могут проводиться другие виды учебной деятельности.

Основной формой организации образовательного процесса в Колледже при заочной форме обучения является лабораторно-экзаменационная сессия, включающая в себя весь комплекс лабораторно-практических работ, теоретического обучения и оценочных мероприятий (промежуточная и итоговая аттестация) (далее – сессия). Периодичность и сроки проведения сессии устанавливаются в графике учебного процесса рабочего учебного плана по конкретным программам освоения в рамках получения среднего профессионального образования.

В межсессионный период обучающимися по заочной форме обучения выполняются домашние контрольные работы, количество которых в учебном году не более

десяти, а по отдельной дисциплине, междисциплинарному курсу, профессиональному модулю – не более двух.

ОПОП специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (вид Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) предполагает изучение следующих учебных циклов:

- общий гуманитарный и социально-экономический – ОГСЭ;
- математический и общий естественнонаучный – ЕН;
- профессиональный – П;
- учебная практика – УП;
- производственная практика (по профилю специальности) – ПП;
- производственная практика (преддипломная) – ПДП;
- промежуточная аттестация – ПА;
- государственная итоговая аттестация - ГИА.

Обязательная часть ОПОП по циклам составляет 70% от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (30%) распределена в соответствии с потребностями работодателей Кировской области.

Учебный план по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) утвержден директором 30.08.2021 (*Приложение 3*).

4.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график должен соответствовать положениям ФГОС СПО и содержанию учебного плана в части соблюдения продолжительности семестров, промежуточных аттестаций (зачетно-экзаменационных сессий), практик, каникулярного времени. Календарный учебный график утвержден директором 23.08.2021 (*Приложение 4*).

4.3. Рабочие программы учебных дисциплин

Рабочие программы учебных дисциплин разработаны в соответствии с Положением о разработке и утверждении основной профессиональной образовательной программы (протокол № 2 от 25.12.2013), согласованы с кафедрой и заведующим отделом учебно-методической работы (*Приложение 5*).

4.4. Рабочие программы профессиональных модулей

Рабочие программы профессиональных модулей разработаны в соответствии с Положением о разработке и утверждении основной профессиональной образовательной программы (протокол № 2 от 25.12.2013) и согласованы заведующим отделом учебно-методической работы (*Приложение 6*).

4.5. Программы учебной и производственной (профессиональной), преддипломной практик

Программы практик разработаны на основе локального акта Положение об учебной и производственной практике студентов (протокол № 2 от 25.12.2013), согласованы заведующим отделом учебно-методической работы и с работодателем (*Приложение 7*).

4.6. Аннотированные программы учебных дисциплин, модулей, практик

Аннотации представлены к рабочим программам учебных дисциплин, модулей

и практик ФГОС СПО. Аннотации позволяют получить представление о структуре и содержании самих программ.

Аннотированные программы учебных дисциплин, модулей, практик представлены в *Приложении 8*.

5. Контроль и оценка результатов освоения ОПОП СПО

5.1. Контроль и оценка освоения программы подготовки специалистов среднего звена, профессиональных и общих компетенций

Основными видами контроля учебных достижений обучающихся (знаний, умений, общих и профессиональных компетенций) в рамках дисциплины или модуля в течение семестра являются текущий и промежуточный контроль.

Текущий контроль – это непрерывное осуществление проверки усвоения знаний, умений и применения профессиональных навыков, формирования общих и профессиональных компетенций.

Текущий контроль успеваемости обучающихся осуществляется преподавателем в пределах учебного времени, отведенного на освоение соответствующих учебных дисциплин, МДК как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии. Могут применяться следующие формы текущего контроля:

- устный опрос;
- письменный опрос;
- тестирование;
- диктант;
- контрольные работы;
- проверка выполнения домашних самостоятельных работ (рефератов, составление кроссвордов, создание презентаций);
- проверка заданий практических и лабораторных работ;
- творческий показ;
- собеседование.

Промежуточный контроль по дисциплине, МДК – это форма контроля, проводимая по завершению изучения дисциплины, МДК в семестре. Время проведения и продолжительность промежуточного контроля устанавливается графиком учебного процесса.

В промежуточную аттестацию по дисциплине или МДК могут включаться следующие формы контроля:

- зачет по учебной дисциплине;
- зачет по учебной практике;
- дифференцированный зачет по учебной дисциплине или МДК;
- дифференцированный зачет по производственной практике;
- экзамен по учебной дисциплине, МДК;
- комплексный экзамен не более, чем по трем учебным дисциплинам или МДК.

Для аттестации по учебной и производственной практике обучающимися представляются отчеты по выполнению заданий по практике, дневники о прохождении практики и аттестационные листы с места прохождения практики.

В целях проверки уровня овладения обучающимися видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными и общими компетенциями по итогам профессионального модуля, проводится экзамен квалификационный. В каче-

стве председателя экзаменационной комиссии привлекается квалифицированный специалист предприятия отрасли, имеющий профильное образование.

5.2. Требования к выпускным квалификационным работам

Государственная итоговая аттестация выпускников колледжа, освоивших основную образовательную программу среднего профессионального образования по программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений), включает защиту выпускной квалификационной работы (дипломной работы, дипломного проекта).

Согласно ФГОС СПО по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) в учебных планах Колледжа на подготовку и защиту ВКР отводится восемь недель, из них на подготовку ВКР – пять недель (преддипломная практика – 4 недели и подготовка ВКР – 1 неделя) и на защиту ВКР – одна неделя, на государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности» – одна неделя, на государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Менеджмент в социально-культурной сфере» – одна неделя.

При выполнении выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) обучающийся должен продемонстрировать способности:

- самостоятельно поставить творческую задачу, оценить её актуальность и социальную значимость;
- изучить и критически проанализировать полученные материалы, сформулировать логически обоснованные выводы;
- выработать, описать и профессионально аргументировать свой вариант решения рассматриваемой проблемы;
- организовать деятельность по подготовке и проведению культурно-досугового мероприятия.

Студенту предоставляется право выбора темы ВКР, в том числе предложения своей тематики с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения. При этом тематика ВКР должна отвечать современным требованиям развития культуры и образования, иметь практико-ориентированный характер и соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в образовательную программу среднего профессионального образования. Перечень тем ВКР разрабатывается в соответствии с требованиями ФГОС СПО и рекомендациями работодателей преподавателями и обсуждается на заседаниях профильных кафедр Колледжа в начале каждого учебного года. Темы ВКР согласовываются с председателем ГЭК. Каждая тема ВКР должна соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

ВКР должна иметь актуальность, новизну и практическую значимость и выполняться, по возможности, по предложениям (заказам) предприятий, организаций или образовательных учреждений.

При определении темы ВКР следует учитывать, что ее содержание может основываться:

- на обобщении результатов выполненной ранее обучающимся курсовой работы (проекта), если она выполнялась в рамках соответствующего

профессионального модуля;

- на использовании результатов выполненных ранее практических заданий.

Выполненная ВКР в целом должна:

- соответствовать разработанному заданию;
- включать анализ источников по теме с обобщениями и выводами, сопоставлениями и оценкой различных точек зрения;
- продемонстрировать требуемый уровень общенаучной и специальной подготовки выпускника, его способность и умение применять на практике освоенные практические умения, общие и профессиональные компетенции в соответствии с СПО.

После закрепления тем ВКР приказом директора колледжа для каждого обучающегося в соответствии с утвержденной темой ВКР разрабатывается задание, которое затем рассматривается и одобряется на заседании профильной кафедры, подписывается руководителем ВКР и согласуется заведующим отделом учебно-методической работы.

По завершении обучающимся подготовки ВКР руководитель проверяет качество работы, подписывает ее и вместе с заданием и своим письменным отзывом передает в отдел учебно-методической работы.

Выполненные квалификационные работы рецензируются специалистами по тематике ВКР из числа представителей государственных органов власти, учреждений культуры и образования и др. Содержание рецензии доводится до сведения обучающегося не позднее, чем за три дня до защиты работы.

Вопрос о допуске ВКР к защите решается на заседании профильной кафедры и оформляется приказом директора колледжа. Защита производится на открытом заседании ГЭК с участием не менее двух третей ее состава. Решения ГЭК принимаются на закрытых заседаниях простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании.

В критерии оценки уровня подготовки студента по специальности входит:

- соответствие тематики дипломной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, ее актуальность, оригинальность и новизна, полнота раскрытия темы;
- качество обзора литературы и источников, его соответствие выбранной теме дипломной работы;
- актуальность, оригинальность, новизна, практическая ценность задач экспериментальной части, их соответствие теме исследования, полнота и качество раскрытия поставленных задач;
- соответствие оформления дипломной работы установленным нормам и требованиям;
- уровень освоения общих и профессиональных компетенций, предусмотренных ФГОС, учебными программами дисциплин и профессиональных модулей, продемонстрированный студентом при защите дипломной работы и ответе на дополнительные вопросы;
- уровень практических умений и результатов приобретенного практического опыта, продемонстрированных выпускником при защите дипломной работы;
- готовность к конкретным видам профессиональной деятельности менеджера социально-культурной деятельности (п. 4.4 раздела IV ФГОС), уровень знаний и умений, позволяющий решать ситуационные (профессиональные) задачи, давать от-

веты на вопросы государственной экзаменационной комиссии, обоснованность, четкость, краткость ответов.

При определении окончательной оценки по защите дипломной работы учитываются следующие показатели:

- соответствие представленной дипломной работы установленным критериям;
- доклад выпускника по каждому разделу работы;
- ответы на вопросы;
- оценка рецензента;
- отзыв руководителя;

заявка на подготовку выпускной квалификационной работы и справка о результатах (возможности) внедрения мероприятия (предложения), разработанного в выпускной квалификационной работе студента.

5.3. Организация государственной итоговой аттестации выпускников

Целью государственной итоговой аттестации является установление соответствия уровня освоенности компетенций, обеспечивающих соответствующую квалификацию и уровень образования обучающихся Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования. ГИА призвана способствовать систематизации и закреплению знаний и умений обучающегося по специальности при решении конкретных профессиональных задач, определять уровень подготовки выпускника к самостоятельной работе.

Для проведения ГИА формируется государственная экзаменационная комиссия, которая состоит из педагогических работников колледжа; лиц, приглашенных из сторонних организаций: педагогических работников, имеющих ученую степень и (или) ученое звание, высшую или первую квалификационную категорию, представителей работодателей или их объединений по профилю подготовки выпускников. Состав ГЭК утверждается приказом директора колледжа. Численность ГЭК должна составлять не менее пяти человек.

ГЭК возглавляет председатель, который организует и контролирует деятельность государственной экзаменационной комиссии, обеспечивает единство требований, предъявляемых к выпускникам. Председатель ГЭК утверждается не позднее 20 декабря текущего года на следующий календарный год (с 1 января по 31 декабря) Министерством культуры Кировской области, по представлению колледжа.

Задача государственной экзаменационной комиссии – оценка качества подготовки выпускников колледжа, которая должна осуществляться экспертами государственной экзаменационной комиссии по результатам защиты выпускной квалификационной работы и результатам освоения основной образовательной программы ППССЗ по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений). Сроки проведения государственной итоговой аттестации определяются колледжем в соответствии с его учебным планом.

К ГИА допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план по осваиваемой образовательной программе среднего профессионального образования.

Государственная итоговая аттестация выпускников по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (вид: Организация и постановка культурно-

массовых мероприятий и театрализованных представлений) включает нормативно-методическое обеспечение ГИА по ОПОП осуществляется в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012г.), Федеральным государственным стандартом по специальности, Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 № 464; Уставом Колледжа; Положением о государственной итоговой аттестации студентов Колледжа и другими локальными актами.

Программа государственной итоговой аттестации утверждается директором (*Приложение 9*).

6. Ресурсное обеспечение ОПОП СПО

6.1. Кадровое обеспечение

В таблице приведены следующие сведения:

- общая численность преподавателей, привлекаемых к реализации ОПОП СПО;
- квалификация преподавателей (образование, ученая степень, ученое звание);
- опыт профессиональной деятельности, преподавательской деятельности);
- участие в повышении квалификации;
- квалификация преподавателей, привлекаемых к проведению практик.

**Состав преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс
по ОПОП СПО специальность 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» углубленной подготовки
вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений**

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Ф.И.О., должность по штатному расписанию	Какое образовательное учреждение окончил, специальность (направление подготовки) по документу об образовании	Ученая степень, ученое (почетное) звание, квалификационная категория	Стаж работы		Повышение квалификации, стажировки	Основное место работы, должность	Соответствие образования преподаваемой учебной дисциплине, МДК	
					всего	в том числе педагогической				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл								
	ОГСЭ.01	Основы философии	Горбова О.А., преподаватель	Кировский государственный педагогический институт имени В.И.Ленина, специальность – история	Высшая квалификационная категория	50 лет	33 года	2018г. по дополнительной профессиональной программе «Проектирование и реализация основных образовательных программ по ТОП-50 с учетом российских и международных стандартов подготовки рабочих кадров»; «Использование информационных технологий в профессиональной деятельности педагога в условиях реализации ФГОС»	КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», преподаватель	соответствует
	ОГСЭ.02	История	Горбова О.А., преподаватель	Кировский государственный педагогический институт имени В.И.Ленина, специальность – история	Высшая квалификационная категория	50 лет	33 года	2018г. по дополнительной профессиональной программе «Проектирование и реализация основных образовательных программ по ТОП-50 с учетом российских и международных стан-	КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», преподаватель	соответствует

								дартов подготовки рабочих кадров»; «Использование информационных технологий в профессиональной деятельности педагога в условиях реализации ФГОС»		
	ОГСЭ.03	Психология общения	Царегородцева Л.А., преподаватель	ГОУ ВПО "Московская государственная юридическая академия", филиал в г. Кирове – юрист Кировское областное культурно-просветительское училище - клубный работник, организатор культурно-просветработы Профессиональная переподготовка с присвоением квалификации «Преподаватель СПО»	Нет	29 лет	0 лет	2020 г., АНО ДПО Волгоградская Гуманитарная Академия профессиональной подготовки специалистов социальной сферы	КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», заведующий отделом творческой работы и проектной деятельности	соответствует
	ОГСЭ.04	Иностранный язык	Горшихина Л.А., преподаватель	Кировский государственный педагогический институт имени В.И.Ленина, специальность – английский и немецкий языки	Высшая квалификационная категория	47 лет	47 лет	2021 г. – по программе «Совершенствование профессиональной компетенции учителя иностранного языка в условиях реализации ФГОС (модуль «Формирование единых подходов к оцениванию ВПР по иностранному языку»)	КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», преподаватель	соответствует
			Иванова Е.А., преподаватель	Вятский государственный педагогический университет, специальность - филология	Высшая квалификационная категория	21 год	21 год	2019 г. по программе «Реализация требований ФГОС СПО в образовательном процессе» 2018г. по дополнительной профессиональной программе «Проектирование и реализация основных образовательных программ по ТОП-	КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», преподаватель	соответствует

								50 с учетом российских и международных стандартов подготовки рабочих кадров»		
	ОГСЭ.05	Физическая культура	Суслов С.П., преподаватель	Вятский государственный педагогический институт имени В.И.Ленина, специальность – основы безопасности и физкультура Московский государственный юридический университет имени О.Е.Кутафина, специальность - юриспруденция	Высшая квалификационная категория	30 лет	30 лет	2020г. – по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Использование информационных технологий в профессиональной деятельности преподавателя».	КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», преподаватель	соответствует
	ЕН.00	Математический и общий естественнонаучный учебный цикл								
	ЕН.01	Информационные ресурсы	Князева Е.П., преподаватель	Кировский политехнический институт, специальность - конструирование и технология электронно-вычислительных средств	Высшая квалификационная категория	26 года	24 года	2018г. по дополнительной профессиональной программе «Проектирование и реализация основных образовательных программ по ТОП-50 с учетом российских и международных стандартов подготовки рабочих кадров»; по программе «Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса»	КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», преподаватель	соответствует
	ЕН.02	Экологические основы природопользования	Платунова А.Г., преподаватель	Московский гуманитарно-экономический институт, специальность - психология Кировское медицинское училище, специальность - сестринское дело	Высшая квалификационная категория	27 лет	22 года	2018г. по дополнительной профессиональной программе «Проектирование и реализация основных образовательных программ по ТОП-50 с учетом российских и международных стан-	КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», преподаватель	соответствует

				Профессиональная переподготовка по программе «Учитель географии. Преподавание географии в образовательной организации»				дартов подготовки рабочих кадров»; по программе «Педагогическое сопровождение индивидуального проектирования обучающихся»		
П.00	Профессиональный учебный цикл									
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины									
ОП.01	Народное художественное творчество	Шиляева Л.Г., преподаватель	Ленинградский ордена Дружбы народов государственный институт культуры имени Н.К. Крупской, специальность – культурно-просветительная работа	Высшая квалификационная категория	40 лет	33 лет	2018г. по дополнительной профессиональной программе «Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса»	КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», преподаватель	соответствует	
		Симонова Н.М., преподаватель	Ленинградский государственный институт культуры имени Н.К.Крупской, специальность - культурно-просветительная работа	Высшая квалификационная категория	42 года	42 года	2018 г. по дополнительной профессиональной программе «Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса»	КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», преподаватель	соответствует	
ОП.02	История отечественной культуры	Бердникова И.А., преподаватель	ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет, направление подготовки - история Вятский государственный гуманитарный университет, специальность - культурология Кировский областной колледж культуры, специальность - библиотечное дело	Высшая квалификационная категория	17 лет	7 лет	2020г. – по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Использование информационных технологий в профессиональной деятельности преподавателя».	КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», преподаватель	соответствует	
ОП.03	Отечественная литература	Гудей Т.Л., преподаватель	Кировский государственный педагогический институт имени В.И. Ленина - филология	-	34 года	3 года		КОГУП «Агентство энергосбережения»	соответствует	

				Кировский областной колледж культуры - библиотечное дело						
	ОП.04	Русский язык и культура речи	Гудей Т.Л., преподаватель	Кировский государственный педагогический институт имени В.И. Ленина - филология Кировский областной колледж культуры - библиотечное дело	-	34 года	3 года		КОГУП «Агентство энергосбережения»	соответствует
	ОП.05	Безопасность жизнедеятельности	Платунова А.Г., преподаватель	Московский гуманитарно-экономический институт, специальность - психология Кировское медицинское училище, специальность - сестринское дело Профессиональная переподготовка по программе «Учитель географии. Преподавание географии в образовательной организации»	Высшая квалификационная категория	27 лет	22 года	2018г. по дополнительной профессиональной программе «Проектирование и реализация основных образовательных программ по ТОП-50 с учетом российских и международных стандартов подготовки рабочих кадров»; по программе «Педагогическое сопровождение индивидуального проектирования обучающихся»	КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», преподаватель	соответствует
	ОП.06	Введение в специальность	Платунова А.Г., преподаватель	Московский гуманитарно-экономический институт, специальность - психология Кировское медицинское училище, специальность - сестринское дело Профессиональная переподготовка по программе «Учитель географии. Преподавание географии в образовательной организации»	Высшая квалификационная категория	27 лет	22 года	2018г. по дополнительной профессиональной программе «Проектирование и реализация основных образовательных программ по ТОП-50 с учетом российских и международных стандартов подготовки рабочих кадров»; по программе «Педагогическое сопровождение индивидуального проектирования обучающихся»	КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», преподаватель	соответствует

	ПМ.01	Организационно-управленческая деятельность								
	МДК.01.01	Организация социально-культурной деятельности								
		Социально-культурная деятельность	Симонова Н.М., преподаватель	Ленинградский государственный институт культуры имени Н.К.Крупской, специальность - культурно-просветительная работа	Высшая квалификационная категория	42 года	42 года	2018г. по дополнительной профессиональной программе «Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса»	КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», преподаватель	соответствует
			Ищенко Т.А., преподаватель	Пермский государственный институт культуры, специальность – культурно-просветительная работа	Высшая квалификационная категория	49 лет	40 лет	2018г. по дополнительным профессиональным программам: «Использование информационных технологий в профессиональной деятельности педагога в условиях реализации ФГОС»; «Проектирование и реализация основных образовательных программ с учетом российских и международных стандартов подготовки рабочих кадров»;	КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», преподаватель	соответствует
		Основы экономики и предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере	Наговицына М.П., преподаватель	Пермский государственный институт искусств и культуры, специальность – социально-культурная деятельность	Кандидат филологических наук	26 лет	26 лет	2019 г. по теме «Современные тенденции развития исторических, политических, социальных наук и массовых коммуникаций»	КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», преподаватель	соответствует
		Основы психологии и педагогики	Платунова А.Г., преподаватель	Московский гуманитарно-экономический институт, специальность - психология Кировское медицинское училище, специальность - сестринское дело	Высшая квалификационная категория	27 лет	22 года	2018г. по дополнительной профессиональной программе «Проектирование и реализация основных образовательных программ по ТОП-50 с учетом российских и международных стандартов подготовки ра-	КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», преподаватель	соответствует

				Профессиональная переподготовка по программе «Учитель географии. Преподавание географии в образовательной организации»				бочих кадров»; по программе «Педагогическое сопровождение индивидуального проектирования обучающихся»		
УП.01	Учебная практика	Ищенко Т.А.	Пермский государственный институт культуры, специальность – культурно-просветительная работа	Высшая квалификационная категория	49 лет	40 лет	2018г. по дополнительным профессиональным программам: «Использование информационных технологий в профессиональной деятельности педагога в условиях реализации ФГОС»; «Проектирование и реализация основных образовательных программ с учетом российских и международных стандартов подготовки рабочих кадров»; «Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса»	КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», преподаватель	соответствует	
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности)	Симонова Н.М., преподаватель	Ленинградский государственный институт культуры имени Н.К. Крупской, специальность - культурно-просветительная работа	Высшая квалификационная категория	42 года	42 года	2018г. по дополнительной профессиональной программе «Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса»	КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», преподаватель	соответствует	
ПМ.02	Организационно-творческая деятельность									
МДК.02.01	Основы режиссёрского и сценарного мастерства									
	Режиссёрское мастерство	Соболев В.Г., преподаватель	«Пермский государственный институт культуры», специальность - культурно - просветительская работа	-	44 года	3 года	-	КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», преподаватель	соответствует	

				та; «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации», специальность «Государственное и муниципальное управление», профессиональная переподготовка по программе «Педагогика среднего профессионального образования. Методология и практика реализации ФГОС нового поколения»					тель	
			Мышкина О.В., преподаватель	ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры», специальность Режиссура театрализованных представлений и праздников	-	7 лет	6 лет	2018 г. по программе «Организация менеджмента в образовательной организации»	МБОУ «Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов № 32» г.Кирова, педагог-организатор	соответствует
			Васенин Д.В., преподаватель	ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусства», специальность - режиссура театрализованных представлений и праздников	Первая квалификационная категория	8 лет	5 года	2018г. по дополнительным профессиональным программам: «Использование информационных технологий в профессиональной деятельности педагога в условиях реализации ФГОС» «Проектирование и реализация основных образовательных программ по ТОП-50 с учетом	КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», преподаватель	соответствует

								российского и международных стандартов подготовки рабочих кадров»; «Методика и особенности подготовки и проведения культурно-массовых мероприятий»		
		Сценарное мастерство	Беляева И.А., преподаватель	Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств, специальность – социально-культурная деятельность	Высшая квалификационная категория	24 года	23 года	2019г. по теме «Пластическая выразительность актера в работе над ролью; речевая характеристика роли»	КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», преподаватель	соответствует
			Мышкина О.В., преподаватель	ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры», специальность Режиссура театрализованных представлений и праздников	-	7 лет	6 лет	2018 г. по программе «Организация менеджмента в образовательной организации»	МБОУ «Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов № 32» г.Кирова, педагог-организатор	соответствует
			Васенин Д.В., преподаватель	ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусства», специальность - режиссура театрализованных представлений и праздников	Первая квалификационная категория	8 лет	5 года	2018г. по дополнительным профессиональным программам: «Использование информационных технологий в профессиональной деятельности педагога в условиях реализации ФГОС» «Проектирование и реализация основных образовательных программ по ТОП-50 с учетом российского и международных стандартов подготовки рабочих кад-	КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», преподаватель	соответствует

								ров»; «Методика и особенности подготовки и проведения культурно-массовых мероприятий»		
		Техника сцены	Беляева И.А., преподаватель	Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств, специальность – социально-культурная деятельность	Высшая квалификационная категория	24 года	23 года	2019г. по теме «Пластическая выразительность актера в работе над ролью; речевая характеристика роли»	КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», преподаватель	соответствует
		Игровые технологии	Симонова Н.М., преподаватель	Ленинградский государственный институт культуры имени Н.К. Крупской, специальность - культурно-просветительная работа	Высшая квалификационная категория	42 года	42 года	2018г. по дополнительной профессиональной программе «Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса»	КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», преподаватель	соответствует
	МДК.02.02	Исполнительская подготовка								
		Словесное действие	Соболев В.Г., преподаватель	«Пермский государственный институт культуры», специальность - культурно - просветительская работа; «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации», специальность «Государственное и муниципальное управление», профессиональная переподготовка по программе «Педагогика среднего профессионального образования. Методология и практика реализации ФГОС нового поколения»	-	44 года	3 года	-	КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», преподаватель	соответствует
		Сценическая пластика	Бураков А.А.,	ФГБОУ ВПО «Казан-	-	6 лет	6 лет	2020 г. по теме «Совер-	КОГПОАУ	соответ-

			преподаватель	ский государственный университет», специальность – народная художественная культуры				шенствование педагогического мастерства руководителя театрального коллектива». 2020 г. по программе «Методы и приемы театральной педагогики, этапы формирования личности актера в курсе обучения»	«Вятский колледж культуры», преподаватель	ствует
		Грим	Шалагинова А.В., преподаватель	КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», народное художественное творчество, вид: театральное творчество		3 года	2 года		Кировский театр кукол им. А.Н. Афанасьева	соответствует
		Основы актёрского мастерства	Мышкина О.В., преподаватель	ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры», специальность Режиссура театрализованных представлений и праздников	-	7 лет	6 лет	2018 г. по программе «Организация менеджмента в образовательной организации»	МБОУ «Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов № 32» г.Кирова, педагог-организатор	соответствует
			Соболев В.Г., преподаватель	«Пермский государственный институт культуры», специальность - культурно - просветительская работа; «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации», специальность «Государственное и муниципальное управле-	-	44 года	3 года	-	КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», преподаватель	соответствует

				ние», профессиональная переподготовка по программе «Педагогика среднего профессионального образования. Методология и практика реализации ФГОС нового поколения»						
	УП.02	Учебная практика	Мышкина О.В., преподаватель	ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры», специальность Режиссура театрализованных представлений и праздников	-	7 лет	6 лет	2018 г. по программе «Организация менеджмента в образовательной организации»	МБОУ «Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов № 32» г.Кирова, педагог-организатор	соответствует
	ПП.02	Производственная практика (по профилю специальности)	Васенин Д.В., преподаватель	ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусства», специальность - режиссура театрализованных представлений и праздников	Первая квалификационная категория	8 лет	5 года	2018г. по дополнительным профессиональным программам: «Использование информационных технологий в профессиональной деятельности педагога в условиях реализации ФГОС» «Проектирование и реализация основных образовательных программ по ТОП-50 с учетом российского и международных стандартов подготовки рабочих кадров»; «Методика и особенности подготовки и проведения культурно-массовых мероприятий»	КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», преподаватель	соответствует

	ПМ.03	Менеджмент в социально-культурной сфере								
	МДК.03.01	Менеджмент в социально-культурной сфере								
		Менеджмент в социально-культурной сфере	Тимшин В.А., преподаватель	Профессиональная переподготовка: ГОУВПО «Вятский государственный гуманитарный университет» по программе «Связи с общественностью и реклама» АНО ВПО «Московский гуманитарно-экономический институт», Профессиональная переподготовка: ГОУВПО «Вятский государственный гуманитарный университет» по программе «Связи с общественностью и реклама», специальность – менеджмент организации Кировский государственный педагогический институт имени В.И. Ленина, специальность – физика и математика	Кандидат философских наук Ученое звание «Доцент по кафедре культурологии и рекламы»	31 год	29 лет	2020 г. – по дополнительной профессиональной программе «Цифровой маркетинг и медиа. Практический курс»; 2019г. по дополнительной профессиональной программе «Проблемы текста: филологический, медийный и методический аспекты»	ФГБОУ ВПО «Вятский государственный университет», преподаватель	соответствует
		Основы бухгалтерского учёта	Корчак Е.А., преподаватель	Вятская государственная сельскохозяйственная академия, специальность – финансы и кредит	-	24 года	15 лет	2018г. по дополнительной профессиональной программе «Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса»	КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», секретарь учебной части	соответствует
		Информационное обеспечение профессиональной деятельности	Князева Е.П., преподаватель	Кировский политехнический институт, специальность - конструирование и технология	Высшая квалификационная категория	26 года	24 года	2018г. по дополнительной профессиональной программе «Проектирование и реализация ос-	КОГПОАУ «Вятский колледж культуры»,	соответствует

				электронно-вычислительных средств				новых образовательных программ по ТОП-50 с учетом российских и международных стандартов подготовки рабочих кадров»; по программе «Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса»	преподаватель	
		Правовое обеспечение профессиональной деятельности	Суслов С.П., преподаватель	Вятский государственный педагогический институт имени В.И.Ленина, специальность – основы безопасности и физкультура Московский государственный юридический университет имени О.Е.Кутафина, специальность - юриспруденция	Высшая квалификационная категория	30 лет	30 лет	2020г. – по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Использование информационных технологий в профессиональной деятельности преподавателя».	КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», преподаватель	соответствует
	ПП.03	Производственная практика (по профилю специальности)	Тимшин В.А., преподаватель	Профессиональная переподготовка: ГОУВПО «Вятский государственный гуманитарный университет» по программе «Связи с общественностью и реклама» АНО ВПО «Московский гуманитарно-экономический институт», Профессиональная переподготовка: ГОУВПО «Вятский государственный гуманитарный университет» по программе «Связи с общественностью и реклама», специальность – менеджмент организации	Кандидат философских наук Ученое звание «Доцент по кафедре культурологии и рекламы»	31 год	29 лет	2020 г. – по дополнительной профессиональной программе «Цифровой маркетинг и медиа. Практический курс»; 2019г. по дополнительной профессиональной программе «Проблемы текста: филологический, медийный и методический аспекты»	ФГБОУ ВПО «Вятский государственный университет», преподаватель	соответствует

				Кировский государственный педагогический институт имени В.И. Ленина, специальность – физика и математика						
	ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	Васенин Д.В., преподаватель	ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусства», специальность - режиссура театрализованных представлений и праздников	Первая квалификационная категория	8 лет	5 года	2018г. по дополнительным профессиональным программам: «Использование информационных технологий в профессиональной деятельности педагога в условиях реализации ФГОС» «Проектирование и реализация основных образовательных программ по ТОП-50 с учетом российского и международных стандартов подготовки рабочих кадров»; «Методика и особенности подготовки и проведения культурно-массовых мероприятий»	КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», преподаватель	соответствует
			Беляева И.А., преподаватель	Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств, специальность – социально-культурная деятельность	Высшая квалификационная категория	24 года	23 года	2019г. по теме «Пластическая выразительность актера в работе над ролью; речевая характеристика роли»	КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», преподаватель	соответствует
			Мышкина О.В., преподаватель	ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры», специальность Режиссура театрализованных представлений и праздников	-	7 лет	6 лет	2018 г. по программе «Организация менеджмента в образовательной организации»	МБОУ «Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов № 32» г.	соответствует

									Кирова, педагог-организатор	
			Соболев В.Г., преподаватель	«Пермский государственный институт культуры», специальность - культурно - просветительская работа; «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации», специальность «Государственное и муниципальное управление», профессиональная переподготовка по программе «Педагогика среднего профессионального образования. Методология и практика реализации ФГОС нового поколения»	-	44 года	3 года	-	КОПОАУ «Вятский колледж культуры», преподаватель	соответствует

Итого по ОПОП СПО специальность «Социально-культурная деятельность» по программе углубленной подготовки	<p>Всего педагогических работников 21 человек, из них:</p> <ul style="list-style-type: none"> – кандидат и/или доцент – 2 чел. (Тимшин В.А., Наговицына М.В.) – преподавателей с высшей квалификационной категорией – 11 чел. – преподавателей с первой квалификационной категорией – 2 чел. – преподавателей без квалификационной категории – 8 чел. <p>Итого в долях:</p> <ul style="list-style-type: none"> – доля преподавателей, имеющих высшее образование 95 %; – доля преподавателей, имеющих ученую степень и/или ученое звание, в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по ОПОП 10%; – доля преподавателей профессионального цикла, имеющие базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, составляет 100 %; – доля преподавателей, имеющие стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет или имеющие государственные почетные звания в соот- 	100% соответствия
--	---	------------------------------

	ветствующей профессиональной сфере составляет 68 %.	
--	---	--

6.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса

Основная профессиональная образовательная программа 51.02.02 «Социально-культурная деятельность (вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений)» обеспечивается доступом каждого студента к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ОПОП СПО. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом в сеть Интернет.

Преподавательским коллективом разработаны собственные учебно-методические материалы, включающие комплексы методических разработок по всем формам учебной работы обучающихся, в том числе внеаудиторной самостоятельной работе, методические указания по выполнению лабораторных и практических работ, организации производственной практики, курсовых и выпускных квалификационных работ, авторские курсы лекций.

Пакет методических и оценочных материалов систематически пополняется и обновляется в целях обеспечения достижения обучающимися результатов, заданных ФГОС СПО, а также для приведения подготовки выпускников в соответствие с изменяющимися требованиями регионального рынка труда и предоставления им возможности продолжения образования.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу.

Библиотечный фонд обеспечен печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной литературы по дисциплинам всех циклов, изданными за последние 5 лет.

Основная учебно-методическая литература, рекомендованная в рабочих программах учебных дисциплин и профессиональных модулей в качестве обязательной включает учебные пособия с грифом Министерства образования РФ.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. Перечень используемых периодических изданий:

- «Среднее профессиональное образование»;
- «Среднее профессиональное образование (приложение)»;
- «Праздник в школе»;
- «Дом культуры»;
- «Клуб»;
- «Сценарии и репертуар»;
- «Чем развлечь гостей»;
- «Читаем, учимся, играем»;
- «Классный руководитель»;
- «Справочник руководителя учреждения культуры».

Перечень используемых Интернет-ресурсов:

- История праздника «Масленица» [Электронный ресурс]. – Режим до-

ступа: <http://www.kulina.ru/articles/holy/maslenitsa/istoriyaprazdnika/>, свободный;

- Культурная мозаика [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://amcult.ru>, свободный;

- Русская масленица [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.maslenitsa.com/russian/traditions.html>, свободный;

- Словари и энциклопедии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://dic.academic.ru>, свободный;

- Сценарии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://newyear.sachkov.ru/script/maslenitsa.html>, свободный;

- Учебный проект [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://wiki.iteach.ru/index.php/Участник:Бреславский_Игорь, свободный.

Библиотечный фонд колледжа формируется под управлением ЭБС «Ирбис», что позволяет организовать доступ к электронному каталогу дистанционно.

Колледж подключен к электронно-библиотечной системе «Лань» включающий в себя электронные версии книг издательства «Лань» и других ведущих издательств учебной литературы (более 30 000 наименований). Электронно-библиотечная система «Лань» обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого преподавателя и обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет. Для обучающихся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по основным изучаемым дисциплинам и профессиональным модулям, сформированной по согласованию с правообладателями учебной и учебно-методической литературы.

При проведении лекционных занятий используется мультимедиа комплексы, что обеспечивает наглядность процесса обучения и повышает его качество.

В колледже имеется компьютерный класс, обслуживающий все специальности. Перечень программ разнообразен: операционная система Windows 8 и 10. Пакеты прикладных программ: Microsoft Office Professional Plus 2010 и 2013. Обучающие программы: Corel Draw X 16, Adobe Photoshop CS 5, MakeMusic Finale 2013, Sony Sound Forge 9, Steinberg Nuendo 5, Steinberg Cubase, Sibelius 8, Acid Music Studio и другие. Для защиты компьютеров от вирусов используются современные антивирусные решения на основе Microsoft Security Essentials. В библиотеке существует коллекция образовательного контента на оптических дисках.

Качество программного обеспечения соответствует современным требованиям федеральных государственных образовательных стандартов, что способствует профессиональному уровню подготовки специалистов с использованием информационных технологий. Компьютерная техника и прикладные программы используются эффективно.

В колледже 63 компьютера, 1 компьютер фирмы Apple, 3 ноутбука, 3 копировальных аппаратов, 16 принтеров и 15 multifunctional принтеров (копир, принтер, сканер), 3 сканера, 1 ламинатор, 1 переплетная машина, 5 мультимедиа проекторов, 3 интерактивных доски, имеется компьютерный класс, обслуживающий все специальности.

Уровень информатизации

	Параметры	Наличие
1.	Наличие в образовательном учреждении подключения к сети INTERNET	В наличии
2.	Количество локальных сетей, имеющих в образовательном учреждении	1
3.	Количество компьютеров, с которых имеется доступ к сети INTERNET	62
4.	Общее количество единиц вычислительной техники используемых в образовательном процессе	39
5.	Общее количество единиц IBM-совместимой вычислительной техники	39
6.	Из них с процессорами Pentium – II и выше	39

Обучающиеся имеют возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными учреждениями, организациями и имеют доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет с помощью стационарных компьютеров, а также портативных, подключаемых к сети посредством Wi-Fi (скорость 100 Мб/с).

6.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Колледж располагает материально-технической базой, предусмотренной ФГОС СПО и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, обеспечивающей проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной и производственной практики.

Материально-техническое обеспечение включает:

Кабинеты:

- гуманитарных и социально-экономических дисциплин (№ 207);
- иностранного языка (№ 211);
- общепрофессиональных дисциплин (№ 301);
- для занятий по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности» (№ 303);
- театрального творчества и постановки театрализованных представлений (№ 103);
- для занятий по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» (№ 304);
- информатики (компьютерный класс) (№ 204);
- технических средств (№ 406).

Мастерские:

- по изготовлению реквизита (№ 104).

Учебные классы:

- для индивидуальных занятий (№ 309, 310, 321, 411, 413);
- для групповых теоретических занятий (№ 202, 203, 205, 207, 319);
- для групповых практических занятий (репетиций) (№ 103, 118, 408).

Спортивный комплекс:

- спортивный зал (№ 108);
- открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;
- стрелковый тир (электронный) (№ 108).

Залы:

- театральном-концертный (актовый) зал (№ 123);
- библиотека (№ 106);
- читальный зал с выходом в сеть Интернет (111/1).

Каждый обучающийся обеспечен рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Для занятий физической культурой и спортом используются спортивный зал, открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий, электронный стрелковый тир.

Для проведения учебно-воспитательных мероприятий используются актовый зал, фойе колледжа, библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

6.4. Базы практики

Студенты заочной формы обучения проходят практику индивидуально по месту жительства на основе договоров или соглашений, заключаемых на период прохождения практики, на безвозмездной основе с базой практики.

При заочной форме обучения все виды практики, за исключением преддипломной, реализуются студентами самостоятельно. При освоении программы практики студент обязан предоставить в Колледж дневник практики с последующей защитой документов в форме собеседования.

7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения ОПОП

В соответствии с требованиями ФГОС СПО для оценки обучающихся на соответствие их персональным достижений поэтапным требованиям соответствующей ОПОП (текущая и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции.

В соответствии с требованиями ФГОС СПО специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (вид Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Фонды оценочных средств текущей и промежуточной аттестации обучающихся максимально приближены к условиям их будущей профессиональной деятельности.

Методические рекомендации по выполнению курсовых и выпускных квалификационных работ (проектов) разработаны и утверждены на заседании методического совета колледжа (*Приложение 10*).

Контроль знаний студентов проводится по следующей схеме:

- текущая аттестация знаний в семестре;
- промежуточная аттестация в форме зачетов и экзаменов (в соответствии с учебными планами);
- государственная итоговая аттестация.

8. Общая характеристика рабочей программы воспитания

8.1. Концепция и региональная составляющая рабочей программы воспитания

Рабочая программа воспитания Кировского областного государственного профессионального образовательного автономного учреждения «Вятский колледж культуры» (далее – Колледж) представляет собой ценностно-нормативную, методологическую, методическую и технологическую основы организации воспитательной деятельности в Колледже.

Программа ориентирована на организацию воспитательной деятельности субъектов образовательного и воспитательного процессов.

Воспитание в образовательной деятельности Колледж носит системный, плановый и непрерывный характер. Основным средством осуществления такой деятельности является воспитательная система и соответствующая ей Рабочая программа воспитания и План воспитательной работы.

Рабочая программа воспитания способствует включению обучающихся образовательной организации в единое воспитательное пространство Российской Федерации и Кировской области, а также непосредственно образовательной организации и учебной группы, создающее равные условия для развития обучающихся техникума с общими ценностями, моральными и нравственными ориентирами через вовлечение в общественно-ценностные социализирующие отношения.

При разработке рабочей программы воспитания учитывается региональный компонент: особенности географического положения и истории Кировской области, особенности природы Кировской области, населения, культуры и хозяйства Вятского края.

8.1.1. Нормативно-правовое и методическое обеспечение разработки программы

Рабочая программа воспитания Колледжа разработана на основе:

1. Конституции Российской Федерации;
2. Указа Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
3. Федерального Закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
4. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
5. Основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений), утв. 30.08.2021г.

6. Распоряжения Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

7. Распоряжения Правительства РФ от 12.11.2020 № 2945-Р «Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

8. Положения о разработке и утверждении основной профессиональной образовательной программы, утв. 25.12.2013.

6. Концепции организации воспитательной деятельности в КОГПОАУ «Вятский колледж культуры».

8.1.2. Область применения программы

Цель рабочей программы воспитания - личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющаяся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций квалифицированного специалиста среднего звена.

Рабочая программа воспитания предназначена для использования в учебном процессе заочной формы обучения.

Рабочая программа воспитания используется педагогическими работниками с целью формирования отдельных личностных результатов и портрета выпускника в целом у обучающихся:

- для расширения воспитательного потенциала учебных предметов, дисциплин, курсов, модулей, практики;
- для организации внеучебной деятельности обучающихся по основной профессиональной образовательной программе.

8.1.3. Место программы в структуре основной профессиональной образовательной программы

Рабочая программа воспитания является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений).

Программа предназначена для использования в учебном процессе заочной формы обучения.

Реализация рабочей программы воспитания осуществляется в течение всего периода обучения в соответствии с календарным планом воспитательной работы.

Реализация рабочей программы воспитания осуществляется через реализацию модулей по достижению личностных результатов (далее - ЛР).

8.1.4. Цель, задачи и планируемые результаты освоения программы

Воспитательный процесс по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений), организован на основе настоящей рабочей программы воспитания, сформированной на период 2021 - 2025 гг., и направлен на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Цель: формирование конкурентоспособной, социально и профессионально мобильной личности, владеющей общечеловеческими нормами нравственности, культуры, здоровья и межличностного взаимодействия и способной обеспечивать устойчивое повышение качества собственной жизни и общества в целом.

Задачи:

- формирование личности обучающегося, способной к принятию ответственных решений, нравственному, гражданскому, профессиональному становлению, жизненному самоопределению, а также проявлению нравственного поведения и духовности на основе общечеловеческих ценностей;
- патриотическое, физическое, интеллектуальное и духовное развитие личности обучающегося на основе формирования лидерских качеств, гражданственности, профессионально значимых качеств, чувства воинского долга, высокой ответственности и дисциплинированности;
- формирование у обучающегося культуры здоровья на основе воспитания психически здоровой, физически развитой и социально-адаптированной личности;
- воспитание толерантной личности обучающегося, открытой к восприятию других культур независимо от их национальной, социальной, религиозной принадлежности, взглядов, мировоззрения, стилей мышления и поведения;
- развитие самоуправления учащихся как формы практической подготовки к проявлению своей социальной и профессиональной компетентности;
- формирование в Колледже воспитательного пространства, способствующего развитию личности, культуры профессиональной деятельности будущего специалиста, его самосоциализации;
- создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации обучающихся с учетом получаемой квалификации на основе соблюдения непрерывности процесса воспитания;
- формирование, сохранение и преумножение лучших традиций колледжа.

Портрет выпускника по образовательной программе 51.02.02 Социально-культурная деятельность (вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений)

Федеральная составляющая (личностные результаты, определенные Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации») призвана сформировать у выпускника следующие личностные результаты:

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций	ЛР 2
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих	ЛР 3
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства	ЛР 8
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях	ЛР 9

Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой	ЛР10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания	ЛР 12
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности	
Соблюдающий нормы делового общения в коллективе, с коллегами	ЛР 13
Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности	ЛР 14
Проявляющий гражданское отношение к профессиональной деятельности как к возможности личного участия в решении общественных, государственных, общенациональных проблем	ЛР 15
Принимающий основы экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, применяющий опыт экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях и профессиональной деятельности	ЛР 16
Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии	ЛР 17
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектом Российской Федерации	
Способный уважать малую Родину, испытывающий чувства гордости за свой край, за историческое прошлое многонационального Вятского края	ЛР 18
Способный осознавать свою этнической принадлежность, знание истории, языка, культуры своего народа, народов Вятского края	ЛР 19
Способный усваивать гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального народа Вятского края	ЛР 20
Проявляющий чувства ответственности и долга перед малой Родиной	ЛР 21
Обладающий осознанным, уважительным и доброжелательным отношением к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов Вятского края; готовый и способный вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	ЛР 22
Осмысляющий социально-нравственный опыт предшествующих поколений, способный к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе	ЛР 23
Способный к развитию эстетического сознания через освоение художественного наследия народов Вятского края, творческой дея-	ЛР 24

тельности эстетического характера	
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ключевыми работодателями	
Систематически проводящий работу по поиску лучших образцов народного художественного творчества, накоплению репертуара, необходимого для организации и проведения мероприятий	ЛР 25
Применяющий разнообразные технические средства для реализации художественно-творческих задач	ЛР 26
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектами образовательного процесса	
Соблюдающий нормы и правила поведения, принятых в колледже	ЛР 27
Принимающий участие в общественной и творческой жизни колледжа	ЛР 28
Обладающий прилежанием и ответственностью за результаты обучения	ЛР 29

Планируемые результаты воспитательной работы, при реализации общеобразовательных учебных предметов на основе ФГОС СОО:

ЛР (из ФГОС СОО)	Соответствие с ЛР из портрета выпускника
российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 5 ЛР 18-22
гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности	ЛР 3 ЛР 18- 22
готовность к служению Отечеству, его защите	ЛР 1 ЛР 18- 22
сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире	ЛР 5 ЛР 8
сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности	ЛР 7 ЛР 23
толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять	ЛР 7 ЛР 8 ЛР 19

идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям	
навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности	ЛР 6 ЛР 23
нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей	ЛР 6 ЛР 22
готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности	ЛР 25
эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений	ЛР 11
принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков	ЛР 9
бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь	ЛР 9
осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем	ЛР 4
сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности	ЛР 10
ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни	ЛР 6 ЛР 12

8.2. Структура и содержание рабочей программы воспитания

8.2.1. Структура программы

Рабочая программа воспитания состоит из модулей по достижению ЛР у обучающихся:

Модуль по достижению ЛР	Форма реализации	Ответственный за формирование ЛР педагогический работник
Учебное занятие	Учебная практика, производственная практика, деловая игра, семинар, практическое занятие, лабора-	Преподаватель

	торное занятие, урок, учебная экскурсия, виртуальная экскурсия, интервью, встречи, дискуссия, проектная сессия, урок-концерт, взаимодействие с наставником, студенческая конференция и т.д.	
Внеучебная деятельность	Традиционные мероприятия, встречи, акции; образовательные фестивали-выставки; олимпиады; научно-практические конференции; спортивно-оздоровительные фестивали; выставки, Дни здоровья; тренинги, форумы, конкурсы, дискуссии, фестивали, волонтерская кампания; добровольческие акции, неделя добра, фестиваль студенческого творчества; проектная деятельность, клубы; музейная экспозиция, консультирование и т.д.)	Классный руководитель, заместитель директора, заведующий отделом воспитательной и социальной работы, заведующий отделом творческой работы и проектной деятельности, педагог-психолог, воспитатель.

8.2.2. Матрица соответствия личностных результатов и модулей по достижению личностных результатов у обучающихся

Модули по достижению личностных результатов у обучающихся	Личностные результаты*(код ЛР)
Модуль «Учебное занятие»:	
Учебный общеобразовательный предмет: иностранный язык (английский, немецкий)	ЛР2, ЛР5, ЛР12, ЛР18, ЛР28, ЛР29
Учебный общеобразовательный предмет: Основы безопасности жизнедеятельности	ЛР1, ЛР3, ЛР5, ЛР9, ЛР10, ЛР12, ЛР23, ЛР28
Учебный общеобразовательный предмет: Безопасность жизнедеятельности	ЛР1, ЛР3, ЛР5, ЛР9, ЛР10, ЛР12, ЛР23, ЛР28
Учебный общеобразовательный предмет: Экологические основы природопользования	ЛР1, ЛР5, ЛР9, ЛР10, ЛР16, ЛР23, ЛР28
Учебный общеобразовательный предмет: Основы проектной деятельности	ЛР2, ЛР5, ЛР7, ЛР11, ЛР18, ЛР19, ЛР20, ЛР22, ЛР29
Учебный общеобразовательный предмет: Естествознание	ЛР5, ЛР7, ЛР8, ЛР15, ЛР17, ЛР22, ЛР23, ЛР24, ЛР25, ЛР27
Учебный общеобразовательный предмет: География	ЛР1, ЛР5, ЛР8, ЛР9, ЛР10, ЛР11, ЛР12, ЛР14, ЛР18, ЛР19, ЛР25
Учебный общеобразовательный предмет: Экология	ЛР1, ЛР5, ЛР9, ЛР10, ЛР16, ЛР23, ЛР28
Учебный общеобразовательный предмет:	ЛР1, ЛР2, ЛР5, ЛР6, ЛР7, ЛР

История отечественной культуры	8, ЛР 2, ЛР 22, ЛР 23 , ЛР 29
Учебный общеобразовательный предмет: История	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 18, ЛР 27, ЛР 28, ЛР 29
Учебный общеобразовательный предмет: Информатика и ИКТ	ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 22, ЛР 23, ЛР 24, ЛР 25, ЛР 27
Учебный общеобразовательный предмет: Информационное обеспечение профессиональной деятельности	ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 22, ЛР 23, ЛР 24, ЛР 25, ЛР 27
Учебный общеобразовательный предмет: Физическая культура	ЛР 9, ЛР 14, ЛР 22, ЛР 28
Учебный общеобразовательный предмет Русский язык	ЛР 3 ЛР 4, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 11, ЛР 18, ЛР 20, ЛР 23, ЛР 24, 28, 29
Учебный общеобразовательный предмет: Литература	ЛР 1, ЛР 4, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 22, ЛР 28, 29
Учебный общеобразовательный предмет: Культура речи	ЛР 2, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 29
Учебный общеобразовательный предмет: Обществознание	ЛР 3 ЛР 5, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 22, ЛР 27, ЛР 28, ЛР 29
Учебный общеобразовательный предмет: История ОУД	ЛР 1, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 7, ЛР 14, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 22, ЛР 23, ЛР 27, ЛР 28, ЛР 29
Учебный общеобразовательный предмет: Основы философии	ЛР 3, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 17, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 23, ЛР 27, ЛР 28, ЛР 29
Учебный общеобразовательный предмет: История ОГСЭ	ЛР 1, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 22, ЛР 23, ЛР 27, ЛР 28, ЛР 29
ПМ 01: Организационно-управленческая деятельность	
МДК 01 Организация социально-культурной деятельности	ЛР 8-9, ЛР 11-17, ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 18-22, ЛР 23, ЛР 27- 28
УП 01. Учебная практика	ЛР 25
ПП02. Производственная практика (по профилю специальности)	ЛР 27-29, ЛР 6-9, ЛР 13-15.
ПМ.02: Организационно-творческая деятельность	
МДК02.01 Основы режиссерского и сценарного мастерства	ЛР 1 -11. ЛР 17, ЛР 24-29
МДК 02.02. Исполнительская подготовка	ЛР 14, ЛР 17- 20, ЛР 24- 29
УП01. Учебная практика	ЛР 14, ЛР 17 – 20, ЛР 24
ПП02 Производственная практика	ЛР 13 - 26
ПДП 02. Преддипломная практика	ЛР 1 - 26
ПМ03. Менеджмент в социально-культурной сфере	ЛР 27-29
МДК 03.01. Менеджмент в социально-культурной	ЛР 2, ЛР 14, ЛР 23, ЛР 28

сфере	
ПП03.Производственная практика (по профилю специальности)	ЛР27-29, ЛР6-9, ЛР13-15.
Дисциплина Народное художественное творчество	ЛР18-25
Модуль «Внеучебная деятельность»	
Модуль «Профессиональное самоопределение и профессиональное воспитание»	ЛР 4, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 13, ЛР 13, ЛР 14, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 25, ЛР 26
Модуль «Духовно-нравственное воспитание»	ЛР 2, ЛР 3, ЛР 4, ЛР 6, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 17, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 23, ЛР 24, ЛР 27, ЛР 28,
Модуль «Гражданско-патриотическое воспитание»	ЛР 2, ЛР 1, ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 18, ЛР 18, ЛР 21
Модуль «Физическая культура, здоровьесбережения и профилактика употребления ПАВ»	ЛР 9, ЛР 10
Модуль «Правовое воспитание и профилактика правонарушений, экстремизма, терроризма и радикальных настроений, суицидального поведения»	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 22
Модуль «Культурно-творческое воспитание»	ЛР 6, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 12, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 24, ЛР 25, ЛР 26, ЛР 28

8.2.3. Содержание рабочей программы воспитания

Согласно Матрицы (п.2.2.) ответственными за формирование ЛР педагогическим работниками определяется содержание воспитательной работы в рабочих программах учебных предметов, дисциплин, модулей, практики; формируется календарный план воспитательной работы (Приложение 1); составляются планы конкретных мероприятий и т.п.

Содержание программы

Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на профессиональное самоопределение и профессиональное воспитание

Формирование у обучающихся чувства уважения к человеку труда. Профессиональная ориентация. Профессиональная мотивация. Участие в профессиональных состязаниях, как событиях для развития и саморазвития в профессии. Развитие карьеры. Формирование осознания профессиональной идентичности (осознание своей принадлежности к определённой профессии и профессиональному сообществу). Формирование профессиональных компетенций. Обеспечение возможности многоуровневого, конструктивного взаимодействия обучающихся в социуме. Развитие творческого потенциала обучающихся и повышение их деловой активности.

Региональная составляющая: структура экономики, известные предприя-

тия и организации Кировской области, система профессионального образования Кировской области. Реализуемые профориентационные проекты «Пригодись Вятке», «Профтуры выходного дня» и т.п.

Составляющая профессиональной образовательной организации: конкурс «Лучший по профессии», конкурсы мастерства, конкурсы проектных/исследовательских работ обучающихся, организация конкурса «Лучшая студенческая группа колледжа».

Профессиональная составляющая: экскурсии в учреждения, организация практик и мастер-классов, конкурсы профессионального мастерства, встречи с работодателями, успешными выпускниками колледжа, реализация проекта «Создавай будущее» - встречи с успешными людьми города – носителями профессии.

Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на формирование у обучающихся чувства уважения к старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации

Формирование у обучающихся чувства уважения к старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации. Создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся уважения к старшему поколению.

Воспитание здоровой, счастливой, свободной личности, формирование способности ставить цели и строить жизненные планы. Реализация обучающимися практик саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества. Формирование позитивных жизненных ориентиров и планов. Формирование у обучающихся готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

Развитие способностей к сопереживанию и формированию позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам. Формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия).

Развитие культуры межнационального общения. Формирование уважительного отношения к родителям, готовности понять их позицию, принять их заботу, готовности договариваться с родителями и членами семьи в решении вопросов ведения домашнего хозяйства, распределения семейных обязанностей. Формирование толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем

взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.

Региональная составляющая: История Вятского края, многонациональное население Кировской области. Система непрерывного образования Кировской области. Традиционные мероприятия Кировской области, способствующие духовно-нравственному воспитанию: Свято-Трифоновские образовательные чтения, Лихановские чтения, Великорецкий крестный ход.

Составляющая профессиональной образовательной организации: История КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», традиции колледжа, способствующие духовно-нравственному воспитанию, сотрудничество с музеями города.

Профессиональная составляющая: История, традиции объектов культуры Кировской области, деятельность творческих коллективов области, адресная помощь одиноким пожилым людям.

Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку.

Формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку. Волонтерская деятельность. Формирование у обучающихся мотивации к активному и ответственному участию в общественной жизни страны, региона, образовательной организации; государственному управлению через организацию добровольческой деятельности.

Региональная составляющая: Роль Кировской области во время Великой отечественной войны, мероприятия посвященные истории жизни известных людей Вятского края: маршалов И.С. Конева, Л. А. Говорова, К. А. Вершинина, космонавта В. Савиных и др. Поисковое движение. Межрегиональные соревнования по армейскому рукопашному бою, стрельбе. Караулы Памяти, посвященные Дню Защитника Отечества, Дню Победы, Дню памяти и Скорби. Проект «Победа», окружной этап военно-спортивной игры «Зарница», слёт поисковых отрядов «Никто не забыт», лагерь «Гвардеец». Уроки мужества в образовательных организациях. Мероприятия, посвященные памятным датам. Слет регионального отделения Всероссийского детско-юношеского военно-патриотического общественного движения «ЮНАРМИЯ» Кировской области.

Составляющая профессиональной образовательной организации: сотрудничество с городским советом Ветеранов.

Профессиональная составляющая: постановка тематических спектаклей, литературно-музыкальных композиций, концертов.

Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на здоровьесбережение и профилактику употребления ПАВ

Физическая культура. Формирование стойкой мотивации на основе здорового образа жизни. Профилактика наркомании, токсикомании, алкоголизма, табакокурения, социально значимых заболеваний, употребления психоактивных веществ (ПАВ). Привлечение обучающихся к участию в мероприятиях, направленных на поддержание и укрепление здоровья.

Региональная составляющая: ежегодные студенческая спартакиада, ежегодные традиционные молодежные казачьи соревнования «Покров», международные соревнования проводимые на Вятской земле: первенство мира по ледолазанию, первенство России по биатлону, лыжным гонкам; мероприятия посвященные истории жизни и побед известных людей Вятского края Олимпийские чемпионы и призеры Олимпийских игр: хоккеисты - А. Мальцев, В. Мышкин, А. Трефилов, фигуристка О. Домнина, чемпионка мира конькобежка М. Исакова, легкоатлетка А. Альминова; известные туристические места Кировской области: Жуковлянские валуны, Береснятский водопад, Соколя гора, озеро Шайтан, Котельничское местонахождение парейзавров, Атарская Лука, Кировский дендропарк.

Составляющая профессиональной образовательной организации: вовлечение студентов в регулярные занятия физической культурой и спортом, спортивные секции, дни здоровья, студенческая спартакиада.

Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на профилактику правонарушений, экстремизма, терроризма и радикальных настроений, суицидального поведения

Развитие у обучающихся уважения к государственным устоям России, сознательное отношение к правопорядку, принятия правил безопасного поведения в обществе. Формирование законопослушного и критического правосознания. Подготовка обучающихся к осмысленной жизни и деятельности в демократическом правовом государстве. Формирование понимания правовых и политических событий и процессов в обществе и государстве, знание правовых норм и принципов. Накопление опыта правового поведения гражданина, профилактика противоправного поведения. Профилактика безнадзорности и правонарушений, противодействие распространению идеологий терроризма и экстремизма, суицида.

Составляющая профессиональной образовательной организации: тематические классные часы, мероприятия со специалистами системы здравоохранения и правоохранительных органов, тематические мероприятия и акции, анкетирования, тренинги, консультации, оформление информационных стендов.

Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на развитие творческой личности

Развитие творческой личности средствами культурно-досуговой деятельности. Приобщение к ценностям культуры. Развитие общей культуры личности. Развитие ценностных ориентиров средствами культурно-творческой деятельности.

Региональная составляющая: Народные промыслы Вятского края: дымковская игрушка, кукарское кружево, вышивка, изделия из капо-корня, матрешка, керамика, изделия из лозы, бересты, соломки, художественная обработка дерева, роспись по дереву. Фестиваль авторской песни «Гринландия», Фестиваль

народных промыслов «Вятский лапотъ», Фестиваль «Истобенский огурец», Васнецовский пленэр; Известные люди Вятского края: художники А. и В. Васнецовы, Н. Хохряков, И. Шишкин, мастер фотографии С. Лобовиков, архитекторы И. Чарушин, А. Витберг, известные ученые А.Н. Бакулев, В.М. Бехтерев, К.Э. Циолковский, композитор П. Чайковский, певец Ф. Шаляпин, писатели А. Грин, В. Крупин, А. Лиханов, Л. Дьяконов, Е. Чарушин, О. Куваев, Б. Порфирьев, поэт О. Любикови т.д.

Составляющая профессиональной образовательной организации: Организация и проведение культурно-массовых мероприятий, праздников, акций и т.п.

8.3. Условия реализации программы воспитания

8.3.1. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Воспитательный процесс в Колледже организуют и проводят педагогические работники в лице заместителя директора, заведующего отделом по воспитательной работе и социальной работе, педагога-организатора, классных руководителей, преподавателей, воспитателей, педагога-психолога, руководителей творческих коллективов.

8.3.2. Материально-техническое обеспечение программы

Для реализации программы воспитания используются следующие помещения:

- спортивный зал;
- театрально-концертный (актовый) зал;
- кабинет естествознания, безопасности и жизнедеятельности;
- библиотека;
- читальный зал;
- музей колледжа;
- спортивная площадка (улица);
- костюмерная;
- гримерная;
- кабинет педагога-психолога.

8.3.3. Информационное обеспечение реализации программы

- Архипова И.А. Лучшие тесты самодиагностики личности старшеклассников и студентов. Психологический практикум. – СПб.: Наука и Техника, 2011
- Грецов А. Тренинги развития с подростками: творчество, общение, самопознание. – СПб.: Питер, 2012
- Грецов А., Азбель А. Психологические тесты для старшеклассников и студентов. – СПб.: Питер, 2012
- Журнал СПО

- Зеер Э.Ф. Личностно-развивающие технологии начального профессионального образования: учебное пособие.-М.: Издательский центр «Академия», 2010

Печатные издания

- Скурат Г.Г. Подростки. Как помочь им стать настоящими людьми. – СПб.: Речь, 2010

- Молодежь против экстремизма. Вып.2. Материалы конкурса творческих работ среди специалистов города Кирова, работающих с молодежью./ Отв. ред. А.Г.Поляков. – Киров, 2010

- Электронно-информационные ресурсы электронные образовательные ресурсы и электронные издания

- spo.1september.ru Приложение к газете «Первое сентября»

- www.uroki.net Сценарии школьных праздников, классные часы

- <https://e.zamdirobr.ru/> Справочник заместителя директора школы

- <https://delpress.ru> Журнал Завуч. Современное управление школой

- <http://fadm.gov.ru> Федеральное агентство по делам молодёжи (Росмолодёжь)

- <http://www.mkrf.ru> Министерство культуры Российской Федерации (Минкультуры России)

- <http://www.minobrnauki.gov.ru> Министерство науки и высшего образования Российской Федерации (Минобрнауки России)

- <http://edu.gov.ru> Министерство просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России)

- www.vidod.ru Федеральный портал по дополнительному образованию детей DOBRO.RU Портал

- <https://fincult.info/> Информационно-просветительский ресурс по формированию финансовой грамотности

- <https://doligra.ru/> Игры по финансовой грамотности

- <https://dni-fg.ru/> Онлайн уроки по финансовой грамотности

- www.pedsovet.su Педагогическое сообщество

- <http://www.rusedu.ru/> Архив учебных программ и презентаций

- <http://zavuch.info/> Сайт для учителей

- <http://metodisty.ru> Профессиональное сообщество педагогов

- <http://klass.resobr.ru> Журнал «Классный руководитель»

- [https://rsv.ru /](https://rsv.ru/) «Россия – страна возможностей»

- <https://bolshayaperemena.online/> «Большая перемена»;

- <https://лидерыроссии.рф/> «Лидеры России»

- <https://onf.ru> «Мы Вместе» (волонтерство)

- <https://e.lanbook.com/> Электронно–библиотечная ситема «Лань»

- <https://leader-id.ru/login> Информационная система поддержки лидеров, система разнообразных «социальных лифтов», позволяющих достигать нового уровня карьерного, профессионального, личностного и социального развития.

8. 3.4. Социальное партнёрство

Социальное партнёрство, построенное на принципах взаимной заинтересованности сторон и добровольности принятия ими обязательств, ответственности за результат деятельности, является неотъемлемой частью процесса воспитания и образования. Сотрудничество позволяет создать благоприятные условия для развития творческих способностей обучающихся, их профессиональных и личностных качеств.

КОГПОАУ «Вятский колледж культуры» осуществляет взаимодействие со следующими социальными партнерами:

- Бюджетное образовательное учреждение высшего образования Чувашской республики «Чувашский государственный институт культуры и искусств»;
- Кировское областное государственное бюджетное учреждение культуры «Кировский социально-культурный центр «Семья»;
- Кировское областное государственное автономное учреждение культуры «Областной Дом народного творчества»;
- Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный институт культуры»;
- Кировское областное государственное автономное учреждение «Многофункциональный центр предоставления государственных и муниципальных услуг»;
- Кировское областное государственное автономное учреждение «Дом дружбы народов»;
- Филиал федерального казенного учреждения «Войсковая часть 46179»;
- Кировское областное государственное автономное учреждение дополнительного образования «Центр творчества на Спасской»;
- Муниципальное бюджетное учреждение «Детская филармония»;
- Кировское областное государственное автономное учреждение культуры «Вятская филармония»;
- Муниципальное автономное учреждение «Дворец культуры «Космос»;
- УФСИН России по Кировской области;
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств «Рапсодия» города Кирова;
- Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств «Фольклорная» города Кирова;
- Кировское областное государственное образовательное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества – Мемориал»;
- Кировский областной краеведческий музей;
- Кировская областная библиотека для детей и юношества им. А.С.Грина;
- Кировская ордена Почета государственная универсальная областная научная библиотека им. А.И.Герцена;
- Муниципальное бюджетное учреждение «Библиотека для детей и юношества имени Альберта Лиханова»;
- Государственная телевизионная и радиовещательная компания государственная телевизионная и радиовещательная компания «Вятка»;
- Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Пермский государственный институт культуры»;

- Кировское областное государственное бюджетное учреждение культуры «Вятский художественный музей имени В. М. и А. М. Васнецовых»;
 - Кировское областное государственное профессиональное образовательное бюджетное учреждение «Кировский колледж музыкального искусства им. И.В.Казенина»;
 - Кировское областное государственное профессиональное образовательное бюджетное учреждение «Вятское художественное училище имени А.А. Рылова»;
 - Муниципальное образовательное автономное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества «Вдохновение» города Кирова;
 - Муниципальное бюджетное учреждение «Дом культуры «Лянгасово»;
 - Муниципальное бюджетное учреждение «Дом культуры «Заречный»;
 - Муниципальное бюджетное учреждение «Дворец культуры поселка Дороничи»;
 - Акционерное общество «Санаторий «Митино»;
 - Закрытое акционерное общество «Санаторий Нижне-Ивкино»;
 - Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов № 32» города Кирова;
 - Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 59» города Кирова;
 - Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение Лицей №21 города Кирова;
 - Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов № 52» города Кирова;
 - Кировское областное государственное общеобразовательное бюджетное учреждение «Школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья № 50 г. Кирова»;
 - Кировское областное государственное образовательное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Кировской области»;
 - Кировское областное государственное казенное учреждение Центр занятости населения города Кирова;
 - КОГБУЗ «Кировский областной наркологический диспансер»;
 - УМВД России по г. Кирову;
 - КОГБУЗ ИКБ «Центр профилактики и борьбы со СПИД».
- В рамках социального партнерства осуществляется:
- взаимодействие воспитательных структур колледжа с общественными движениями, органами власти и другими образовательными организациями;
 - расширение пространства социального партнерства, развитие различных форм взаимодействия его субъектов в сфере воспитательной деятельности;
 - поддержка в колледже инициатив общественных молодежных организаций и объединений в области воспитания обучающейся молодежи;

- распространение опыта и совместное проведение конференций, семинаров и других учебно-воспитательных мероприятий;
- развитие сотрудничества с социальными партнёрами с целью повышения психолого-педагогического мастерства, уровня культуры педагогических работников и руководителей воспитательных структур колледжа;
- организация сотрудничества колледжа с правоохранительными органами по предупреждению правонарушений среди обучающихся;
- поддержка и продвижение социально значимых инициатив обучающихся в колледже, городе, регионе;
- формирование корпоративной культуры колледжа (принадлежности к единому коллективу, формирование традиций, корпоративной этики), продвижение колледжа на уровне города, региона, области.

8.3.5. Студенческое самоуправление и студенческие сообщества/объединения

Основные студенческие объединения, в которых участвуют обучающиеся:

Уровень академической группы	Уровень ПОО
Спортивная, культурно-массовая, научная, редакционно-издательская работа	Студенческий актив колледжа
Старосты учебных групп	Студенческий совет колледжа
Сборная команда по волейболу, баскетболу	Спортивные студенческие секции

Формы студенческого самоуправления

Форма ССУ	Формы педагогического сопровождения
Студенческий совет колледжа	Собрание, заседание, тренинг

8.3.6. Формы наставничества

Модель наставничества обучающихся включает форму педагог – студент, студент-студент, студент-школьник. Цель реализации формы наставничества - создание развивающе-поддерживающей среды в колледже со всеми участниками образовательных отношений: студенты, педагоги, родители, внешние представители для самоопределения, личной и профессиональной самореализации каждого.

Задачи наставничества: формирование и развитие гибких навыков у обучающихся; профессиональное, интеллектуальное и творческое развитие обучающихся, мотивированных на постоянное личностное становление; профи-

лактика правонарушений и социализация в обществе обучающихся из «группы риска».

Направления наставничества в КОГПОАУ «Вятский колледж культуры»:

- Учебно-профессиональное наставничество: наставничество на базах практики либо наставничество в образовательной организации в период интенсивной подготовки к профессиональным конкурсам, олимпиадам в целях развития профессиональных и личностных компетенций обучающихся, а также наставничество при организации проектной деятельности обучающихся.

-Социокультурное наставничество: наставничество, осуществляемое, как правило, во внеурочной общественной деятельности в целях развития общих компетенций обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС СПО, а также выявление и развитие талантов и способностей обучающихся к творчеству, социально-общественной деятельности, спортивным достижениям.

-Индивидуально-профилактическое наставничество: наставничество в процессе психолого-педагогического сопровождения обучающихся, попавших в трудную жизненную ситуацию (дети-сироты или оставшиеся без попечения родителей, лица с ОВЗ), либо входящих в «группу риска» (состоящие на учете в КДН, внутреннем профилактическом учете в образовательной организации и т.д.).

8.3.7. Волонтерское движение

– Волонтерская деятельность в колледже представлена несколькими направлениями:

– -социальное волонтерство - оказание адресной помощи нуждающемуся населению разной категории;

– -событийное волонтерство - оказание помощи в соответствии с необходимостью, запросами населения, оказание помощи городу в благоустройстве территорий;

– - культурно-просветительское волонтерство» - организация встреч с интересными людьми города, мероприятий на площадках города, участие в семинарах, круглых столах и других мероприятиях по обмену опытом;

– - профилактическое волонтерство – пропаганда ЗОЖ, навыков конструктивного поведения, профилактика асоциального поведения молодежи;

– - волонтеры Победы - организация, проведение и участие в мероприятиях, посвященных памятным датам;

– - экологическое волонтерство – организация экологических десантов и субботников по уборке территории города.

8.3.8. Взаимодействие с семьей

– Работа с родителями обучающихся направлена на создание благоприятных условий для освоения образовательных профессиональных программ в колледже и предусматривает следующие формы взаимодействия: общее собрание для родителей; собрание родительского комитета, родительские собрания в группах; индивидуальная работа с родителями (беседы, консультации); привлечение родителей к организации внеаудиторных мероприятий в группах.

– **Формы работы с родителями обучающихся:**

- -индивидуальные беседы;
- - изучение условий проживания семей обучающихся, выявление проблем, оказание психолого-педагогической и консультативной помощи родителям, испытывающим трудности в воспитании и обучении детей;
- - родительские собрания, традиционно посвященные анализу успеваемости, посещаемости обучающихся, знакомство с преподавателями;
- -тематические родительские собрания, направленные на решение общих проблем и улучшения взаимоотношений детей и родителей;
- - организация лекций для родителей, читаемых представителями, занимающимися воспитательной работой, с целью повышения уровня знаний родителей и возможностей, связанных с вопросами воспитания;
- - систематические консультации, тестирование и анкетирование психологом родителей и лекции о психологических особенностях данного возраста;
- -привлечение родителей к жизни группы;
- - размещение информации для родителей на сайте колледжа.

8.3.7. Поощрение обучающихся

Формы морального поощрения: грамота, диплом, благодарственное письмо обучающемуся, благодарственное письмо родителям обучающегося.

Формы материального поощрения: государственная академическая стипендия с повышением, материальная поддержка, перевод на места, финансируемые из бюджета (при наличии бюджетных мест по соответствующей специальности, курсу).

8.3.8. Символика

Символика КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», используемая при реализации рабочей программы воспитания: эмблема, гимн.

8.4. Контроль и оценка результатов освоения программы воспитания

По итогам семестра осуществляется контроль результатов освоения программы воспитания. Контроль результатов освоения программы воспитания осуществляется классным руководителем учебной группы. Система контроля включает в себя заполненное портфолио каждого обучающегося в группе.

8.5. Календарный план воспитательной работы.

**8.5. Календарный план воспитательной работы
КОГПОАУ «Вятский колледж культуры»**

УТВЕРЖЕНО
приказом директора КОГПОАУ
«Вятский колледж культуры»
от 31.08.2021 № 86/01-07-01

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Основная профессиональная образовательная программа
среднего профессионального образования
(программа подготовки специалистов среднего звена)
специальность

Специальность 51.02.02 Социально-культурная деятельность

(вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений)

№ п/п	Мероприятие	Ответственный исполнитель	Планируемый результат (код ЛР)	Структурный компонент программы	Примечание
Сентябрь					
1	Единый классный час, посвященный Дню солидарности в борьбе с терроризмом	Классный руководитель	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3, ЛР 8, ЛР 21, ЛР 22	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на формирование у обучающихся чувства уважения к старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному	Всероссийский уровень

				наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации	
2	Выставка-предупреждение «Внимание! Терроризм!»	Заведующий отделом воспитательной и социальной работы, педагог-психолог	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3, ЛР 8, ЛР 21, ЛР 22	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на формирование активной гражданской позиции, приверженности принципам честности, порядочности, открытости; норм правопорядка, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России; чувства ответственности и долга перед малой Родиной; осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку.	Уровень образовательной организации
3	Книжно-иллюстративная выставка «Через книгу к миру и добру», посвященная Дню солидарности в борьбе с терроризмом.	Заведующий отделом воспитательной и социальной работы, библиотекарь	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3, ЛР 8, ЛР 21, ЛР 22	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на формирование активной гражданской позиции, приверженности принципам честности, порядочности, открытости; норм правопорядка, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России; чувства ответственности и долга перед малой Родиной; осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку.	Уровень образовательной организации
4	Акция «Музыка против террора», посвящен-	Заведующий отделом воспитательной и	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3, ЛР 8, ЛР 21, ЛР 22	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР,	Уровень образовательной организации

	ная дню солидарности в борьбе с терроризмом.	социальной работы, кафедры музыкального звукооператорского мастерства		направленных на формирование активной гражданской позиции, приверженности принципам честности, порядочности, открытости; норм правопорядка, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России; чувства ответственности и долга перед малой Родиной; осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку.	
5	Олимпиада по истории культуры Древней Греции	Кафедра общеобразовательных дисциплин	ЛР8, ЛР17, ЛР28	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на участие в общественной, научной и творческой жизни колледжа	Уровень образовательной организации
6	Онлайн-викторина «Знаток ВКК»	Заведующий отделом воспитательной и социальной работы	ЛР 2, ЛР 27, ЛР 28	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на профессиональное самоопределение и профессиональное воспитание, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку.	Уровень образовательной организации
Октябрь					
7	Мероприятия ко дню учителя	Заведующий отделом воспитательной и социальной работы, заведую-	ЛР 2	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на формирование	Уровень образовательной организации

		ший отделом творческой работы и проектной деятельности, кафедра социально-культурной деятельности		у обучающихся чувства уважения к старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации	
8	Конкурс интеллектуальных продуктов «Экологический манифест» в рамках реализации профессиональной подготовки специалистов по экологическому просвещению	Кафедра общеобразовательных дисциплин	ЛР1, ЛР5, ЛР9, ЛР10, ЛР16, ЛР23, ЛР28	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на участие в общественной, научной и творческой жизни колледжа	Уровень образовательной организации
9	Конкурс эссе «Достоевский и современность»	Кафедра общеобразовательных дисциплин	ЛР 2, ЛР 5, ЛР 23, ЛР 28	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на участие в общественной, научной и творческой жизни колледжа	Уровень образовательной организации
10	Первенство колледжа по настольному теннису среди студентов КОГПО-АУ Вятский колледж культуры.	Кафедра общеобразовательных дисциплин	ЛР9, ЛР14, ЛР22, ЛР28	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на здоровьесбережение и профилактику употребления ПАВ	Уровень образовательной организации
11	Конкурс буклетов и памяток «Мы за здоровый образ жизни»	Заведующий отделом воспитательной и социальной работы	ЛР 9, ЛР 27, ЛР 28	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на пропаганду правил здорового образа жизни, спорта; соблюдение норм и правил поведения; участие в общественной жизни колледжа	Уровень образовательной организации

12	Интеллектуальная игра «Знатоки информатики»	Кафедра общеобразовательных дисциплин	ЛР5, ЛР7, ЛР8, ЛР15, ЛР17, ЛР22, ЛР27	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на участие в общественной, научной и творческой жизни колледжа	Уровень образовательной организации
13	Конкурс буктрейлеров «Моя любимая книга»	Кафедра общеобразовательных дисциплин	ЛР5, ЛР7, ЛР8, ЛР15, ЛР17, ЛР22, ЛР27	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на участие в общественной, научной и творческой жизни	Межрегиональный уровень
14	Классный час «Урок безопасности в сети Интернет»	Заведующий отделом воспитательной и социальной работы, классные руководители учебных групп	ЛР 2	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на формирование активной гражданской позиции, принципов честности, порядочности, открытости.	Уровень образовательной организации
15	Тренинг «Уверенность в себе»	Педагог-психолог	ЛР 13, ЛР 14, ЛР 22, ЛР 23, ЛР 27, ЛР 29	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на соблюдение норм делового общения в коллективе, проявление гражданского отношения к профессиональной сфере, осознанного уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, соблюдение норм и правил колледжа	Уровень образовательной организации
Ноябрь					
16	Праздничная онлайн-акция «День народного единства»	Заведующий отделом воспитательной и социальной работы	ЛР 5	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на формирование у обучающихся чувства уваже-	Городской уровень

				ния к старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации	
17	Первенство колледжа по стрельбе из пневматической винтовки среди студентов КОГПОАУ Вятский колледж культуры.	Кафедра общеобразовательных дисциплин	ЛР9, ЛР14, ЛР22, ЛР28	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на здоровьесбережение и профилактику употребления ПАВ	Уровень образовательной организации
18	Конкурс буклетов к дню борьбы со СПИДом	Кафедра общеобразовательных дисциплин	ЛР1, ЛР5, ЛР9, ЛР10, ЛР12, ЛР23, ЛР28	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на здоровьесбережение и профилактику употребления ПАВ	Уровень образовательной организации
19	Онлайн-зарядка «Полезная суббота»	Заведующий отделом воспитательной и социальной работы	ЛР 9 ЛР 27	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на здоровьесбережение и профилактику употребления ПАВ	Уровень образовательной организации
20	Встреча с инспектором ОДН УМВД России по г. Кирову в рамках ежегодной программы профилактики адиктивного поведения	Заведующий отделом воспитательной и социальной работы, педагог-психолог	ЛР 3 ЛР 7 ЛР 9	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на профилактику правонарушений, экстремизма, терроризма и радикальных настроений, суицидального поведения	Уровень образовательной организации

21	Конкурс «ИнфоЛюбитель», посвящённый Дню рождения российской информатики	Кафедра общеобразовательных дисциплин	ЛР5, ЛР7, ЛР8, ЛР15, ЛР17, ЛР22	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на участие в общественной, научной и творческой жизни	Межрегиональный уровень
22	Акция «День словаря»	Заведующий отделом воспитательной и социальной работы	ЛР 5 ЛР 7 ЛР 12 ЛР 27	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на развитие творческой личности	Уровень образовательной организации
23	Онлайн-акция «К маме с любовью», посвященная Дню матери в России	Заведующий отделом воспитательной и социальной работы	ЛР 5 ЛР 7 ЛР 12 ЛР 27	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на развитие творческой личности	Уровень образовательной организации
24	День толерантности. Просветительские мероприятия	Классный руководитель учебной группы	ЛР 11 ЛР 12	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на формирование у обучающихся чувства уважения к старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации	Всероссийский уровень
Декабрь					
25	Всемирный день борьбы со СПИДом. Встречи с работниками СПИД-центра	Заведующий отделом воспитательной и социальной работы, педагог-психолог	ЛР 9 ЛР 7	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на здоровьесбережение и профилактику употребления ПАВ	Уровень образовательной организации
26	Олимпиада по Бородинскому сражению	Кафедра общеобразовательных дисциплин	ЛР 28, ЛР 23, ЛР 5	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР,	Уровень образовательной организации

				направленных на профессиональное самоопределение и профессиональное воспитание, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку.	
27	Онлайн-акция «Память», посвященная Дню Неизвестного солдата.	Заведующий отделом воспитательной и социальной работы	ЛР 1 ЛР 3	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на формирование у обучающихся чувства уважения к старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации	Уровень образовательной организации
28	Конкурс презентаций на тему «Искусство театра и кино».	Кафедра общеобразовательных дисциплин	ЛР 5 ЛР 25	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на участие в общественной, научной и творческой жизни	Уровень образовательной организации
29	День Героев Отечества. Экскурсия в музей поискового отряда «Долг».	Заведующий отделом воспитательной и социальной работы	ЛР 1 ЛР 3	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на формирование у обучающихся чувства уважения к старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям много-	Городской уровень

				национального народа Российской Федерации	
30	Первенство колледжа по волейболу среди учебных групп студентов КОГПОАУ Вятский колледж культуры.	Кафедра общеобразовательных дисциплин	ЛР 9, ЛР 14, ЛР 22, ЛР 28	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на здоровьесбережение и профилактику употребления ПАВ	Уровень образовательной организации
31	День Конституции РФ. Тематические классные часы «Россия начинается с тебя»	Заведующий отделом воспитательной и социальной работы, классные руководители	ЛР 1 ЛР 3	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку.	Уровень образовательной организации
32	Конкурс “Mother’s Smile”	Кафедра общеобразовательных дисциплин	ЛР2, ЛР5, ЛР12, ЛР18, ЛР28, ЛР29	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на участие в общественной, научной и творческой жизни	Межрегиональный уровень
33	Новогоднее театрализованное представление	Преподаватели кафедры СКД	ЛР17	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на формирование у обучающихся ценностного отношения к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии	Городской уровень
34	Новогодняя игровая программа у ёлки	Преподаватель кафедры СКД	ЛР17	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР,	Городской уровень

				направленных на формирование у обучающихся ценностного отношения к культуре и искусству. к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии	
35	Межрегиональный конкурс творческих работ «Новогодний серпантин»	Преподаватели кафедры СКД	ЛР11	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на формирование уважения к эстетическим ценностям, обладающим основами эстетической культуры	Региональный уровень
36	Конкурс рефератов на тему «Физика в жизни»	Кафедра общеобразовательных дисциплин	ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 22, ЛР 27	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на участие в общественной, научной и творческой жизни	
Январь					
37	Студенческий бал	Заведующий отделом воспитательной и социальной работы, заведующий отделом творческой работы и проектной деятельности	ЛР 2 ЛР 5	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на формирование у обучающихся чувства уважения к старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации	Уровень образовательной организации
38	Тематическое мероприятие «День студента»	Заведующий отделом воспитательной и социальной работы, заведующий отделом творческой работы и про-	ЛР 2 ЛР 5	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на формирование у обучающихся чувства уважения к старшему поколе-	Уровень образовательной организации

		ектной деятельности		нию, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации	
39	День освобождения Ленинграда от блокады Тематические классные часы	Заведующий отделом воспитательной и социальной работы	ЛР 1 ЛР 3	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку.	
40	Конкурс творческих работ на тему «Художественные музеи мира»	Кафедра общеобразовательных дисциплин	ЛР 5 ЛР 25	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на участие в общественной, научной и творческой жизни	Уровень образовательной организации
41	Конкурс видеофильмов по вятским художникам и архитекторам	Кафедра общеобразовательных дисциплин	ЛР 8, ЛР 17, ЛР 28	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на участие в общественной, научной и творческой жизни	Уровень образовательной организации
Февраль					
42	Онлайн-урок «День Российской науки»	Заведующий отделом воспитательной и социальной работы	ЛР 5 ЛР 25	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на участие в общественной, научной и творческой жизни	Уровень образовательной организации

43	Онлайн-акция «Служебный долг», посвященная Дню памяти россиян, исполнивших служебный долг за пределами Отечества	Заведующий отделом воспитательной и социальной работы	ЛР 1 ЛР 2	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на формирование у обучающихся чувства уважения к старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации	Уровень образовательной организации
44	Концерт, посвященный Дню защитника Отечества.	Администрация колледжа, классные руководители	ЛР1, ЛР18-22	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на формирование у обучающихся готовности к служению Отечеству, его защите	Уровень образовательной организации
45	День памяти россиян, исполнивших служебный долг за пределами Отечества Экскурсия в музей воинской славы.	Заведующий отделом воспитательной и социальной работы, заведующий отделом творческой работы и проектной деятельности	ЛР 1 ЛР 2	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на формирование у обучающихся чувства уважения к старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации	Уровень образовательной организации
46	Конкурс «Лучший в будущей профессии»	Преподаватель кафедры СКД, классные руководители	ЛР11	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на формирование уважения к эстетическим ценностям, обладающим основами	Городской уровень

				эстетической культуры	
47	Первенство колледжа по ОФП среди студентов КОГПОАУ Вятский колледж культуры.	Кафедра общеобразовательных дисциплин	ЛР 9, ЛР 14, ЛР 22, ЛР 28	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на здоровьесбережение и профилактику употребления ПАВ	Уровень образовательной организации
48	Праздник «Широкая масленица»	Преподаватель кафедры СКД	ЛР24	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов Вятского края, творческой деятельности эстетического характера.	Городской уровень
Март					
49	День открытых дверей	Преподаватели кафедры СКД, классные руководители, администрация колледжа	ЛР14	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на формирование у обучающихся готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности	Областной уровень
50	Международный женский день. Праздничное мероприятие	Заведующий отделом воспитательной и социальной работы, Заведующий отделом творческой работы и проектной дея-	ЛР 5	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственно-	Уровень образовательной организации

		тельности		сти, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку	
51	Онлайн-викторина «Полуостров знаний», посвященная дню воссоединения Крыма с Россией	Заведующий отделом воспитательной и социальной работы	ЛР 1 ЛР 8	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку	Уровень образовательной организации
52	День воссоединения Крыма с Россией. On-line акция в ВКонтакте	Заведующий отделом воспитательной и социальной работы, классные руководители	ЛР 1 ЛР 8	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку	Уровень образовательной организации
53	Конкурс социально-значимых бизнес-идей	Преподаватели кафедры СКД, классные руководители	ЛР15	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на формирование у обучающихся гражданское отношение к профессиональной деятельности как к возможности личного участия в решении общественных.государственных. Общенациональных проблем.	Уровень образовательной организации
54	Тематическая акция «День работника культу-	Заведующий отделом воспитательной и соци-	ЛР 1 ЛР 2	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР,	Уровень образовательной организации

	ры».	альной работы		направленных на формирование у обучающихся чувства уважения к старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации	
55	Первенство колледжа по баскетболу среди студентов КОГПОАУ Вятский колледж культуры.	Кафедра общеобразовательных дисциплин	ЛР 9, ЛР 14, ЛР 22, ЛР 28	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на здоровьесбережение и профилактику употребления ПАВ	Уровень образовательной организации
56	Конкурс на лучшее чтение стихов на иностранных языках	Кафедра общеобразовательных дисциплин	ЛР 2, ЛР 5, ЛР 8, ЛР 23	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на участие в общественной, научной и творческой жизни	Уровень образовательной организации
57	Конкурс сайтов	Кафедра общеобразовательных дисциплин	ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 22, ЛР 27	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на участие в общественной, научной и творческой жизни	Уровень образовательной организации
Апрель					
58	День смеха. Культурно-досуговое мероприятие студенческого актива	Заведующий отделом воспитательной и социальной работы, педагог-организатор	ЛР 11 ЛР 27	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на развитие творческой личности	Уровень образовательной организации
59	Первоапрельский капустник кафедры СКД.	Преподаватели кафедры СКД	ЛР28	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР,	Уровень образовательной организации

				направленных на формирование у обучающихся участие в общественной и творческой жизни колледжа	
60	День космонавтики. 60-летие полета Ю.А.Гагарина. Экскурсия в космоцентр	Заведующий отделом воспитательной и социальной работы	ЛР 5	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку	Уровень образовательной организации
61	Участие во Всероссийской акции «Мечты о космосе»	Заведующий отделом воспитательной и социальной работы	ЛР 5	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку	Уровень образовательной организации
62	Конкурс презентаций «Виды и рода войск. История и современность»	Кафедра общеобразовательных дисциплин	ЛР 1, ЛР 5, ЛР 9, ЛР 10, ЛР 12, ЛР 23, ЛР 28	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку	Уровень образовательной организации
63	Областной конкурс «Никто не забыт, ничто	Преподаватели кафедры СКД, классные	ЛР 3	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР,	Областной уровень

	не забыто»	руководители		направленных на формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку.	
Май					
64	«Наш Бессмертный Полк»: on-line акция в группе ВКонтакте	Заведующий отделом воспитательной и социальной работы, педагог-организатор	ЛР 2 ЛР 3	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на формирование у обучающихся чувства уважения к старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации	Уровень образовательной организации
65	Участие во Всероссийских акциях, посвященных дню Победы	Заведующий отделом воспитательной и социальной работы, классные руководители	ЛР 2 ЛР 3	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на формирование у обучающихся чувства уважения к старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации	Уровень образовательной организации

66	День славянской письменности и культуры: on-line акция в группе ВКонтакте	Заведующий отделом воспитательной и социальной работы	ЛР 2 ЛР 3	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на формирование у обучающихся чувства уважения к старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации	Уровень образовательной организации
67	Конкурс рефератов «Вклад кировчан для победы в Великой Отечественной войне 1941-1945гг.»	Кафедра общеобразовательных дисциплин	ЛР8,ЛР17, ЛР28	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на развитие творческой личности	Уровень образовательной организации
68	Конкурс ведущих сюжетно-игровых программ.	Преподаватель кафедры СКД,	ЛР26	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на формирование у обучающихся готовности принимать участие в общественной и творческой жизни колледжа	Уровень образовательной организации
69	Конкурс творческих работ «Направления живописи XX века»	Кафедра общеобразовательных дисциплин	ЛР8,ЛР17, ЛР28	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на развитие творческой личности	Уровень образовательной организации
Июнь					
70	Пушкинский день России: on-line акция «Декламируй» в группе ВКонтакте	Заведующий отделом воспитательной и социальной работы	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 8	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на формирование у обучающихся чувства уважения к старшему поколению, вза-	Уровень образовательной организации

				имного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации	
71	Онлайн-акция «День России».	Заведующий отделом воспитательной и социальной работы	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 8	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на формирование у обучающихся чувства уважения к старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации	Уровень образовательной организации
72	День памяти и скорби – день начала ВОВ: online акция в группе ВКонтакте	Заведующий отделом воспитательной и социальной работы	ЛР 1 ЛР 2	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку	Уровень образовательной организации
73	Конкурс презентаций на тему «Мой любимый художник (композитор)»	Кафедра общеобразовательных дисциплин	ЛР8, ЛР17, ЛР28	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на развитие творческой личности	Уровень образовательной организации
74	Конкурс буклетов «Путеводитель по...»	Кафедра общеобразовательных дисциплин	ЛР 9, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 24	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на развитие твор-	Межрегиональный уровень

				ческой личности	
75	Вручение дипломов.	Преподаватели кафедры СКД, классные руководители, администрация колледжа	ЛР29	Содержание воспитательной работы по формированию ЛР, направленных на формирование у обучающихся обладания прилежанием и ответственностью за результаты обучения.	Уровень образовательной организации

9. Нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся

- Положение о порядке и основаниях перевода, отчисления и восстановления обучающихся КОГПОАУ «Вятский колледж культуры» (утв. приказом от 21.06.2021 № 66/01-07-01);
- Положение о перезачёте Кировским областным государственным профессиональным образовательным автономным учреждением «Вятский колледж культуры» результатов освоения обучающимися учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей, практик в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность (утв. приказом от 02.09.2020 № 148/01-07-01);
- Положение о кафедре КОГПОАУ «Вятский колледж культуры» (утв. 31.08.2015);
- Положение об организации и проведении практики студентов КОГПОАУ «Вятский колледж культуры» (утв. приказом от 20.11.2019 № 171/А-1-7);
- Правила приема в КОГПОАУ «Вятский колледж культуры» в 2021 году;
- Положение о педагогическом совете КОГПОАУ «Вятский колледж культуры» (утв. 14.01.2015);
- Правила пользования библиотекой КОГПОАУ «Вятский колледж культуры» (утв. 05.11.2014);
- Порядок проведения самообследования КОГПОАУ «Вятский колледж культуры» (утв. 26.09.2014);
- Правила размещения на официальном сайте КОГПОАУ «Вятский колледж культуры» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации (утв. 26.09.2014);
- Положение о разработке и утверждении основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) КОГПОАУ «Вятский колледж культуры» (утв. 25.12.2013);
- Положение о государственной итоговой аттестации студентов КОГПОАУ «Вятский колледж культуры» (утв. 31.01.2017);
- Положение о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся колледжа (утв. 31.01.2017);
- Положение о планировании, организации и проведении лабораторных работ и практических занятий обучающихся КОГПОАУ «Вятский колледж культуры» (утв. 29.05.2013);
- Положение об индивидуальной образовательной траектории обучающихся КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», (утв. 29.05.2013);
- Положение о планировании, организации и проведении индивидуальных занятий обучающихся КОГПОАУ «Вятский колледж культуры» (утв. 29.05.2013);
- Положение об организации выполнения и защиты курсовой работы (проекта) по учебной дисциплине (дисциплинам) студентами КОГПОАУ «Вятский колледж культуры» (утв. 29.05.2013);
- Положение о текущем контроле знаний обучающихся КОГПОАУ «Вятский

колледж культуры» (утв. 29.05.2013);

- Положение о планировании и организации самостоятельной работы студентов КОГПОАУ «Вятский колледж культуры» (утв. 21.05.2012);
- Положение о порядке оформления, ведения и учета студенческих билетов и зачетных книжек КОГПОАУ «Вятский колледж культуры» (утв. 25.11.2015);
- Положение о художественном совете КОГПОАУ «Вятский колледж культуры» (утв. приказом от 10.04.2019 № 72/А-1-7);
- Положение об организации и проведении практики студентов КОГПОАУ «Вятский колледж культуры» (утв. приказом от 20.11.2019 № 171/А-1-7);
- Положение о нормах профессиональной этики преподавателей КОГПОАУ «Вятский колледж культуры» (утв. приказом от 30.09.2019 № 141/А-1-7);
- Положение об ограничении доступа обучающихся КОГПОАУ «Вятский колледж культуры» к видам информации, распространенной посредством сети «Интернет», причиняющий вред здоровью и (или) развитию детей, а также не соответствующий задачам образования (утв. приказом от 02.09.2019 № 121/А-1-7);
- Положение об экзаменационной комиссии КОГПОАУ «Вятский колледж культуры» (утв. приказом от 21.09.2020 № 93/1/01-07-02);
- Положение об апелляционной комиссии КОГПОАУ «Вятский колледж культуры» (утв. приказом от 27.02.2020 № 35/01-07-01);
- Положение об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися образовательных программ и хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях (утв. 31.01.2017);
- Положение о выпускной квалификационной работе КОГПОАУ «Вятский колледж культуры» (утв. 31.01.2017);
- Положение о режиме занятий КОГПОАУ «Вятский колледж культуры» (утв. 04.04.2018);
- Положение о порядке и реализации образовательных программ с применением электронного обучения и (или) дистанционных образовательных технологий (утв. приказом от 12.03.2020 № 46/01-07-01);
- Положение об обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренного обучения, в пределах осваиваемой образовательной программы в КОГПОАУ «Вятский колледж культуры» (утв. 02.09.2020 № 148/01-07-01);
- Положение о перезачёте КОГПОАУ «Вятский колледж культуры» результатов освоения обучающимися учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей, практик в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность (утв. приказом от 02.09.2020 № 148/01-07-01);
- Положение об аттестационной комиссии КОГПОАУ «Вятский колледж культуры» (утв. приказом от 21.09.2020 № 93/1/01-07-02);
- Положение о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки обучающихся КОГПОАУ «Вятский колледж культуры» (утв. приказом от 21.12.2020 № 110/01-07-02);

- Положение о системе внутреннего контроля в КОГПОАУ «Вятский колледж культуры» (утв. приказом от 30.12.2020 № 122/01-07-02);
- Положение об экспертной комиссии КОГПОАУ «Вятский колледж культуры» (утв. приказом от 15.02.2021 № 10/01-07-02);
- Положение об архиве КОГПОАУ «Вятский колледж культуры» (утв. приказом от 15.02.2021 № 10/01-07-02).

10. Приложения к ОПОП СПО

**Аннотации к программам
междисциплинарных курсов, учебных дисциплин, практик
базовой части ФГОС СПО по специальности
51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам)
(углубленная подготовка)**

1. ОГСЭ.01 Основы философии
2. ОГСЭ.02 История
3. ОГСЭ.03 Психология общения
4. ОГСЭ.04 Иностранный язык
5. ОГСЭ.05 Физическая культуры
6. ЕН.01 Информационные ресурсы
7. ЕН.02 Экологические основы природопользования
8. ОП.01 Народное художественное творчество
9. ОП.02 История отечественной культуры
10. ОП.03 Отечественная литература
11. ОП.04 Русский язык и культура речи
12. ОП.05 Безопасность жизнедеятельность
13. ОП.06 Введение в специальность
14. МДК.01.01 Организация социально-культурной деятельности
15. УП.01 Учебная практика
16. ПП.01 Производственная практика (по профилю специальности)
17. МДК.02.01 Основы режиссерского и сценарного мастерства
18. МДК.02.02 Исполнительская подготовка
19. УП.02 Учебная практика
20. ПП.02 Производственная практика (по профилю специальности)
21. МДК.03.01 Менеджмент в социально-культурной сфере
22. ПП.03 Производственная практика (по профилю специальности)
23. ПДП.01 Производственная практика (преддипломная)

В результате изучения междисциплинарных курсов, дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла, математического и общего естественнонаучного цикла обучающийся должен получить комплекс знаний и умений в объеме, необходимом для профессиональной деятельности в соответствии с получаемыми квалификациями.

**1. Аннотация на программу
Основы философии (ОГСЭ.01)**

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего,

промежуточного, итогового контроля.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

7. Перечень основной учебной литературы.

Цель: сформировать у обучающегося представление о наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

Задачи:

- овладение основными категориями и понятиями философии;
- формирование представления о роли философии в жизни человека и общества;

- освоение системы знаний, составляющих основы философского учения о бытии; сущности процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира;

овладение умениями получения и осмысления социальной информации об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;

- формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области социальных и этнических проблем, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 12 часов, самостоятельная учебная работа – 60 часов, период изучения – 8 семестр. Форма контроля – диф.зачет.

2.Аннотация на программу История (ОГСЭ.02)

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
7. Перечень основной учебной литературы.

Цели:

- сформированность знаний о месте и роли исторической науки в системе научных дисциплин, представлений об историографии;
- владение системными историческими знаниями, понимание места и роли России в мировой истории;
- владение приемами работы с историческими источниками, умениями самостоятельно анализировать документальную базу по исторической тематике;
- сформированность умений оценивать различные исторические версии и различать фальсификацию исторических знаний.

Задачи:

- изучение закономерностей смены и утверждения исторических концепций и их анализ. Под исторической концепцией понимается система взглядов одного историк или группы учёных, как на весь ход исторического развития в целом, так на его различные проблемы и стороны;
- анализ теоретико-методологических принципов различных направлений в исторической науке, выяснение закономерностей их смены и борьбы;
- исследование процесса накопления фактических знаний о человеческом обществе, введение в научный оборот ранее неизвестных источников расширения круга исторических памятников, доступных исследователям.

Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;

- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

знать:

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;

- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI в.;

- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;

- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;

- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 12 часов, самостоятельная учебная работа – 60 часов, период изучения – 4 семестр. Форма контроля – диф.зачет.

3. Аннотация на программу Психология общения (ОГСЭ.03)

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.

4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

7. Перечень основной учебной литературы.

Цель: познакомить с основными социальными и психологическими теориями и технологиями общения как системой интегративной деятельности, основными механизмами и закономерностями коммуникации.

Задачи:

- познакомить с методами и средствами эффективного взаимодействия людей;

- повысить компетентность в области понимания, прогнозирования и управления социальными процессами;

- развить навыки эффективного общения как профессионального качества.

Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1 Разрабатывать и осуществлять социально-культурные программы и проекты.

ПК 1.2 Организовывать культурно-просветительскую работу.

ПК 1.3 Обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.

ПК 2.3 Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе

подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.

ПК 2.5 Использовать игровые технологии в профессиональной деятельности

ПК 2.6 Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки эстрадных программ и номеров.

ПК 2.7 Осуществлять деятельность аниматора.

ПК 3.4 Работать с коллективом исполнителей, соблюдать принципы организации труда.

ПК 3.6 Соблюдать этические и правовые нормы в сфере профессиональной деятельности.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

– применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;

– использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

знать:

– взаимосвязь общения и деятельности;

– цели, функции, виды и уровни общения;

– роли и ролевые ожидания в общении;

– виды социальных взаимодействий;

– механизмы взаимопонимания в общении;

– техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;

– этические принципы общения;

– источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 12 часов, самостоятельная учебная работа – 60 часов, период изучения – 8 семестры. Форма контроля – диф.зачет.

4.Аннотация на программу Иностранный язык (ОГСЭ.04)

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.

2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.

3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.

4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

7. Перечень основной учебной литературы.

Основной целью дисциплины «Иностранный язык» является повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладения студентами необходимым и достаточным уров-

нем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, при подготовке научных работ, а также для дальнейшего самообразования.

В процессе изучения дисциплины решаются следующие основные **задачи**:
формирование социокультурной компетенции;

- развитие у студентов умения самостоятельно приобретать знания для осуществления бытовой и профессиональной коммуникации на иностранном языке – повышение уровня учебной автономии, способности к самообразованию, к работе с мультимедийными программами, электронными словарями, иноязычными ресурсами сети Интернет;

- развитие когнитивных и исследовательских умений, расширение кругозора и повышение информационной культуры;

- формирование представления об основах межкультурной коммуникации, воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов;

- расширение словарного запаса и формирование терминологического аппарата на иностранном языке.

Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 28 часов, самостоятельная учебная работа – 215 часов, период изучения – 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 7 семестры. Форма контроля – диф.зачет.

5.Аннотация на программу Физическая культура (ОГСЭ.05)

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
7. Перечень основной учебной литературы.

Цель дисциплины – формирование физической культуры личности, наличие которой обеспечивает готовность к социально – профессиональной деятельности, включение в здоровый образ жизни, в систематическое физическое самосовершенствование.

Основные задачи:

- создание целостного представления о физической культуре общества и личности, ее роли в личностном, социальном и профессиональном развитии специалиста;
- приобретение основ теоретических и методических знаний по физической культуре и спорту, обеспечивающих грамотное самостоятельное использование их средств, форм и методов жизнедеятельности;
- формирование осознанной потребности к физическому самовоспитанию, самосовершенствованию. Здоровому образу жизни;
- воспитание нравственных, физических, психических качеств, необходимых для личностного и профессионального развития;
- обеспечение общей и профессионально – прикладной физической подготовленности;
- приобретение опыта творческого использования деятельности в сфере физической культуры и спорта для достижения жизненных и профессиональных целей.

Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностно-

го развития.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

- основы здорового образа жизни.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 2 часа, самостоятельная учебная работа – 301 час, период изучения – 1,3,4,5,6,7,8 семестр. Форма контроля – зачет.

6. Аннотация на программу Информационные ресурсы (ЕН.01)

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
7. Перечень основной учебной литературы.

Целью учебного курса является подготовка обучающихся к эффективному использованию современных компьютерных средств и их программного обеспечения, формирование теоретических знаний и практических навыков в области создания, функционирования и применения информационных технологий.

Задачи:

- изучение основных принципов применения информационных технологий для решения функциональных задач управления;

- умение формулировать и решать задачи проектирования информационных систем;

- ознакомление с теоретическими основами построения и функционирования современных персональных компьютеров.

Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и ка-

чество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Разрабатывать и осуществлять социально-культурные проекты и программы.

ПК 1.5. Использовать современные методы организации социально-культурной деятельности.

ПК 2.2. Разрабатывать и реализовывать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных произведений, культурно-досуговых программ.

ПК 2.3. Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

– применять персональные компьютеры для поиска и обработки информации, создания и редактирования документов;

– пользоваться компьютерными программами, Интернет-ресурсами, работать с электронными документами;

знать:

– теоретические основы построения и функционирования современных персональных компьютеров;

– типы компьютерных сетей;

– принципы использования мультимедиа, функции и возможности информационных и телекоммуникативных технологий, методы защиты информации.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 8 часов, самостоятельная учебная работа – 52 часа, период изучения – 1, 2 семестры. Форма контроля – диф.зачет.

7. Аннотация на программу Экологические основы природопользования (ЕН.02)

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
7. Перечень основной учебной литературы.

Целью является обучение основам рационального природопользования.

Задачи:

- изучение классификации природных ресурсов, антропогенных изменений природной среды;
- изучение законов рационального природопользования.

Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.2. Организовывать культурно-просветительскую работу.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности;
- использовать в профессиональной деятельности представления о взаимосвязи организмов и среды обитания;

- соблюдать в профессиональной деятельности регламенты экологической безопасности;

знать:

- принципы взаимодействия живых организмов и среды обитания;
- особенности взаимодействия общества и природы, основные источники техногенного воздействия на окружающую среду;

- об условиях устойчивого развития экосистем и возможных причинах возникновения экологического кризиса;

- принципы и методы рационального природопользования;
- методы экологического регулирования;
- принципы размещения производств различного типа;
- основные группы отходов, их источники и масштабы образования;
- понятие и принципы мониторинга окружающей среды;
- правовые и социальные вопросы природопользования и экологической безопасности;

- принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды;

- природоресурсный потенциал Российской Федерации;

- охраняемые природные территории.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 4 часа, самостоятельная учебная работа – 44 часов, период изучения – 4 семестр. Форма контроля – зачет.

8. Аннотация на программу

Народное художественное творчество (ОП.01)

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
7. Перечень основной учебной литературы.

Цель: изучение системы связанных между собою и вытекающих один из другого взглядов и способов понимания народной художественной культуры, которая, как сложная динамическая система, обладает множественностью функций: социальной, познавательной, ритуальной, этической, эстетической, нормативной, информативной, коммуникативной, воспитательной, организующей, этикетной и др.

Задачи:

- свободно ориентироваться в терминах и понятиях, представляющих народное художественное творчество;
- уметь применять понятийно-категориальный аппарат в профессиональной деятельности;
- выработать понимание своеобразия народного художественного творчества;
- аргументировать свою точку зрения (устно и письменно) при заимствовании и интерпретации тех или иных из усвоенных идей и понятий.

Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.2. Организовывать культурно-просветительскую работу.

ПК 1.3. Обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.

ПК 1.4. Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности.

ПК 2.1. Обеспечивать функционирование коллективов народного художественного творчества, досуговых формирований (объединений).

ПК 2.2. Разрабатывать и реализовывать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных произведений, культурно-досуговых программ.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- способствовать функционированию любительских творческих коллективов; осуществлять руководство досуговым формированием (объединением), творческим коллективом;

- подготовить и провести культурно-досуговое мероприятие, концерт, фестиваль народного художественного творчества;

знать:

- основные виды, жанры и формы бытования народного художественного творчества, его региональные особенности;

- традиционные народные праздники и обряды;

- теоретические основы и общие методики организации и развития народного художественного творчества в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений;

- специфику организации детского художественного творчества,

- методику организации и работы досуговых формирований (объединений), творческих коллективов;

- структуру управления народным художественным творчеством.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 20 часов, самостоятельная учебная работа – 136 часов, период изучения – 6, 7 и 8 семестры. Форма контроля – диф.зачет.

9. Аннотация на программу

История отечественной культуры (ОП.02)

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.

2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.

3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.

4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

7. Перечень основной учебной литературы.

Цель: сформировать представление о целостном пространстве российской культуры на всех этапах ее развития.

Задачи:

- показать основные культурные идеи, имеющие приоритетное значение в различные исторические эпохи;

- познакомить с основными памятниками (изобразительного искусства, письменности, музыки) истории российской культуры.

Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и ка-

чество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.2. Организовывать культурно-просветительскую работу.

ПК 2.2. Разрабатывать и реализовывать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных произведений, культурно-досуговых программ.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- применять знания истории отечественной культуры в работе с творческим коллективом;
- сохранять культурное наследие региона;

знать:

- понятие, виды и формы культуры;
- значение и место отечественной культуры, как части мировой культуры;
- основные этапы истории отечественной культуры, выдающихся деятелей, известные памятники, тенденции развития отечественной культуры.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 22 часа, самостоятельная учебная работа – 149 часов, период изучения – 1, 2, 3 семестры. Форма контроля – экзамен.

10. Аннотация на программу Отечественная литература (ОП.03)

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

1. Перечень основной учебной литературы.

Цели:

- формирование нравственных позиций и обогащении духовного мира личности;
- развитие эстетического вкуса обучающихся, умения свободно выражать себя в речи и определять свое отношение к прочитанному;
- подготовка к восприятию произведений отечественных писателей в контексте мирового и Российского литературного процесса.

Для достижения этих целей ставятся **следующие задачи:**

- расширить представления учащихся о литературном процессе;
- научить выявлять общее и особенное в творчестве отечественных писателей;
- научить воспринимать текст произведения как целостную художественную систему, обусловленную особенностями мировоззрения автора;
- обратить внимание на преемственность традиций и их обновление;
- раскрыть гуманистический характер творчества писателей, проявляющийся в интересе к личности человека, его духовному миру, к условиям жизни и формированию характера;
- содействовать развитию навыков анализа художественных произведений различных литературных родов и жанров;
- использовать возможности литературы для нравственного и художественного воспитания учащихся.

Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение ква-

лификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Разрабатывать и осуществлять социально-культурные проекты и программы.

ПК 1.2. Организовывать культурно-просветительскую работу.

ПК 2.2. Разрабатывать и реализовывать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных произведений, культурно-досуговых программ.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- анализировать творчество писателя и отдельное литературное произведение, формулировать свое отношение к авторской позиции;
- использовать литературные произведения в профессиональной деятельности;

знать:

- важнейшие этапы и направления в истории отечественной (в том числе, современной) литературы;
- выдающихся отечественных писателей, их жизнь и творчество;
- шедевры русской классической литературы;
- содержание изученных произведений.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 16 часов, самостоятельная учебная работа – 92 часа, период изучения – 3 и 4 семестры. Форма контроля – экзамен.

11. Аннотация на программу Русский язык и культура речи (ОП.04)

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
7. Перечень основной учебной литературы.

Целью данной дисциплины является повышение уровня речевой культуры обучающихся, воспитание и обогащение индивидуального языкового опыта, развитие сильной языковой личности.

Задачи:

- познакомить с базовыми понятиями курса: что такое язык, речь, культура, культура языка, культура речи, языковая норма, типы (типология) норм русского языка;
- дать представление о месте русского языка в системе языков мира;
- дать характеристику типам речи (типологии речи), рассказать об особен-

ностях, отличительных чертах устной и письменной речи;

- раскрыть суть понятия литературный язык и нелитературные формы языка; нормативные и ненормативные средства языка;

- дать представление об основных (базовых) функциональных стилях русского языка, дать более глубокие представления о том, что такое научный стиль (язык науки), научная терминология, чем термин отличается от нетерминологической лексики.

- способствовать освоению стилистических норм, навыков и умений говорить и писать в соответствии с целями, условиями общения.

Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;
- определять лексическое значение слова;
- использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;
- пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты и тексты других авторов;

- пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;

- различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности;

знать:

- фонемы; особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение; орфоэпические нормы;

- лексические и фразеологические единицы русского языка; изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики и научных терминов;

- способы словообразования;
- самостоятельные и служебные части речи;
- синтаксический строй предложений;
- правила правописания;
- функциональные стили литературного языка.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 10 часов, самостоятельная учебная работа – 46 часов, период изучения – 1 и 2 семестры. Форма контроля – диф.зачет.

12.Аннотация на программу Безопасность жизнедеятельности (ОП.05)

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
7. Перечень основной учебной литературы.

Цель – безопасное взаимодействие человека со средой обитания (производственной, бытовой, городской, природной) и вопросы защиты от негативных факторов чрезвычайных ситуаций. При изучении дисциплины достигается формирование представления о неразрывном единстве эффективной профессиональной деятельности с требованиями к безопасности и защищенности человека. Реализация этих требований гарантирует сохранение работоспособности и здоровья человека, готовит его к действиям в экстремальных условиях.

Задачи: сформировать теоретические знания и практические навыки, необходимыми для:

- создания комфортного (нормативного) состояния среды обитания в зонах трудовой деятельности и отдыха человека; идентификации негативных воздействий среды обитания естественного, техногенного и антропогенного происхождения;

- разработки и реализации мер защиты человека и среды обитания от негативных воздействий; проектирования и эксплуатации техники, технологических процессов и объектов экономики в соответствии с требованиями по безопасности и экологичности;

- обеспечение устойчивости функционирования объектов и технических систем в штатных и чрезвычайных ситуациях;

- принятия решений по защите производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий и применения современных средств поражения, а также принятия мер по ликвидации их последствий;

- прогнозирования развития негативных воздействий и оценки последствий их действия.

Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Разрабатывать и осуществлять социально-культурные проекты и программы.

ПК 1.2. Организовывать культурно-просветительскую работу.

ПК 1.3. Обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.

ПК 1.4. Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности.

ПК 1.5. Использовать современные методы организации социально-культурной деятельности.

ПК 1.6. Анализировать состояние социально-культурной ситуации в регионе и учреждении (организации) культуры.

ПК 1.7. Определять приоритетные направления социально-культурной деятельности.

ПК 1.8. Использовать различные способы сбора и распространения информации в профессиональной сфере.

ПК 2.1. Обеспечивать функционирование коллективов народного художественного творчества, досуговых формирований (объединений).

ПК 2.2. Разрабатывать и реализовывать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных произведений, культурно-досуговых программ.

ПК 2.3. Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.

ПК 2.4. Использовать современные методики и технические средства в профессиональной работе.

ПК 2.5. Использовать игровые технологии в профессиональной деятельности.

ПК 2.6. Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки эстрадных программ и номеров.

ПК 2.7. Осуществлять деятельность аниматора.

ПК 3.1. Обеспечивать эффективное функционирование и развитие учреждения (организации) социально-культурной сферы.

ПК 3.2. Использовать знание в области предпринимательства в профессиональной деятельности.

ПК 3.3. Участвовать в финансово-хозяйственной деятельности учреждений (организаций) социально-культурной сферы.

ПК 3.4. Работать с коллективом исполнителей, соблюдать принципы организации труда.

ПК 3.5. Использовать информационные и телекоммуникационные технологии в профессиональных целях.

ПК 3.6. Соблюдать этические и правовые нормы в сфере профессиональной деятельности.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим;

знать:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;

- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 12 часов, самостоятельная учебная работа – 96 часов, период изучения – 7,8 семестры. Форма контроля – зачет.

13. Аннотация на программу Введение в специальность (ОП.06)

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
7. Методические рекомендации преподавателям.
8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
9. Перечень основной учебной литературы.

Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Разрабатывать и осуществлять социально-культурные проекты и программы.

ПК 1.2. Организовывать культурно-просветительскую работу.

ПК 1.3. Обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.

ПК 1.4. Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности.

ПК 1.5. Использовать современные методы организации социально-культурной деятельности.

ПК 1.6. Анализировать состояние социально-культурной ситуации в регионе и учреждении (организации) культуры.

ПК 1.7. Определять приоритетные направления социально-культурной деятельности.

ПК 1.8. Использовать различные способы сбора и распространения информации в профессиональной сфере.

ПК 2.1. Обеспечивать функционирование коллективов народного художественного творчества, досуговых формирований (объединений).

Раздел (Тема): Коммуникативная компетенция профессионала

Цель раздела: сформировать умения работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями в процессе решения учебных и профессиональных задач.

Задачи:

- формирование представлений об основных аспектах общения,
- совершенствование умений публичного выступления и самопрезентации,
- формирование умений ведения деловой беседы,
- совершенствование навыков письменной коммуникации,
- освоение способов урегулирования и разрешения конфликтов,
- владение умениями организации, участия и принятия решений в групповом взаимодействии.

Обучающийся должен **уметь:**

- корректно и точно формулировать свою точку зрения,
- владеть способами передачи и восприятия информации в общении, обоб-

щать ключевую информацию в форме, способствующей достижению поставленной цели,

- управлять беседой с использованием различных типов вопросов, применять техники аргументации, использовать приёмы активного слушания;

- давать сравнительную оценку идей, развивать и дополнять их относительно цели, резюмировать причины и находить выход при неэффективной коммуникации;

- работать в команде, делить ответственность за результат коллективной деятельности, согласовывать совместные действия, договариваться, находить выход из сложившейся ситуации группового взаимодействия;

- договариваться о решении в рамках коммуникации;

- создавать и оформлять продукты письменной коммуникации простой и сложной структуры с учетом потребностей ситуации (заявление, объяснительная, жалоба, отчет, ответ на жалобу и т.д.),

- представлять свою точку зрения в публичном выступлении с учетом аудитории.

Обучающийся должен **знать**:

- основные невербальные сигналы коммуникации и их интерпретацию,

- понятие диалога и монолога,

- особенности публичного общения,

- стадии развития группы,

- основы образования эффективной команды,

- эффективные способы группового взаимодействия,

- причины неудач группового взаимодействия и способы их ликвидации,

- особенности письменной деловой документации, виды, правила оформления.

Раздел (Тема): Информационная компетенция профессионала

Цель раздела - разработка и внедрение технологий формирования и развития информационных компетентностей обучающихся.

Задачи:

- формирование у обучающихся информационных потребностей,

- развитие умения осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения задач обучения и профессиональных задач,

- развитие умения использовать информационно-коммуникационные технологии в деятельности.

Обучающийся должен **уметь**:

- находить и отбирать информацию с помощью библиотечных ресурсов и в сети-Интернет,

- сравнивать, сопоставлять и оценивать информацию из нескольких источников,

- грамотно и логично излагать обобщённую информацию,

- оформлять информационный продукт в виде компьютерной презентации,

- представить информацию средствами мультимедийных технологий.

Обучающийся должен **знать**:

- методы и приемы поиска информации,
- методы критической оценки и обработки информации,
- инструменты информационно-поисковой деятельности (библиотечная сеть, Интернет),
- способы и приемы представления готового информационного продукта, в т.ч. на основе компьютерных программ, с помощью которых осуществляется работа с информацией, её поиск, обработка и презентация.

Раздел (Тема): «Компетенции профессионала в решении проблем»

Цель раздела: развитие компетенции в решении проблем как способности к самоорганизации и самоуправлению в обучении и профессиональной деятельности.

Задачи:

- развитие способности к самоуправлению: организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения;
- развитие эмоциональной, интеллектуальной и поведенческой гибкости как условие становления творческих основ личности в профессиональном обучении, в будущей профессии и как условие профилактики профессионального выгорания;
- сопровождение становления ценностно-смысловых регуляторов профессионального поведения человека.

Обучающийся должен уметь:

- анализировать различные образовательные, профессиональные, жизненные ситуации,
- ставить цели и планировать деятельность,
- принимать решения и организовывать деятельность,
- осуществлять самоконтроль и коррекцию деятельности,
- оценивать результаты деятельности и достижения,
- регулировать деятельность, опираясь на усвоенные ценностные ориентации конкурентоспособного профессионала,
- проявлять гибкость и творческий подход на всех этапах саморегуляции деятельности,
- применять способы саморазвития эмоциональной, интеллектуальной и поведенческой гибкости в деятельности.

Обучающийся должен знать:

- понятие «эмоциональная гибкость», ее значение в профессиональной деятельности и основные приемы эмоциональной саморегуляции,
- понятия интеллекта и интеллектуальной гибкости, основные стереотипы мышления, препятствующие проявлению творчества в профессиональной деятельности,
- понятия виды поведения, поведенческие стереотипы, гибкость поведения и их значение в профессиональной деятельности,
- понятия жизненные ценности (личные и профессиональные) и ценностные ориентации, нравственные типы личности,
- свои основные жизненные ценности и способы реализации их в деятель-

ности,

– процессы самоуправления и саморегуляции как две стороны активности личности,

– стадии и этапы самоуправления;

– способы анализа противоречий, прогнозирования, целеполагания, планирования, формирования критериев оценки качества, принятия решения к действию, самоконтроля, коррекции,

– способы анализа противоречий или ориентировки в ситуации, формирования модели-прогноза, постановки цели, планирования средств достижения цели и последовательности их осуществления, формирования критериев оценки качества выполнения плана,

– способы принятия решения к действию, приёмы самоконтроля и коррекции деятельности.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 6 часов, самостоятельная учебная работа – 45 часов, период изучения – 1 семестр. Форма контроля – зачет.

14.Аннотация на программу

Организация социально-культурной деятельности (МДК.01.01)

Структура программы:

Введение. Требования к вступительным испытаниям.

1. Цель и задачи курса.

2. Требования к уровню освоения содержания курса.

3. Объем курса, виды учебной работы и отчетности.

4. Содержание курса, требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля и государственной (итоговой) аттестации.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение курса.

6. Материально-техническое обеспечение курса.

7. Перечень основной учебной и методической литературы.

Целью курса является воспитание квалифицированного специалиста, способного разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты; формирование комплекса организационно-управленческих навыков, развитие которых позволит студенту организовывать культурно-просветительную работу, обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.

Задачами курса являются формирование навыков оказания консультационно-методической помощи по развитию социально-культурной деятельности; развитие организационных и управленческих навыков руководства структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы; овладение студентом современными методиками организации социально-культурной деятельности; выполнение анализа региональных особенностей социально-культурной деятельности, овладение методикой конкретно-социологических исследований; развитие навыков анализа и составления планов, отчетов, смет расходов, бизнес-планов; овладение студентом современными социально-культурными технологиями, создающими условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности; развитие навыков работы с детьми и подростками в культур-

но-досуговых учреждениях; овладение методами психологической диагностики личности; формирование навыков предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере; воспитание самостоятельности, творческой инициативы при решении профессиональных задач.

Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Разрабатывать и осуществлять социально-культурные проекты и программы.

ПК 1.2. Организовывать культурно-просветительскую работу.

ПК 1.3. Обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.

ПК 1.4. Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности.

ПК 1.5. Использовать современные методы организации социально-культурной деятельности.

В результате изучения МДК обучающийся должен:

уметь:

- оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым и образовательным учреждениям по развитию социально-культурной деятельности;

- анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии, осуществлять руководство структурным под-

разделением учреждения социально-культурной сферы;

- осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы;

- проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;

- анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов, бизнес-план;

знать:

- основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России;

- основные виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе;

- структуру управления социально-культурной деятельностью;

- понятие субъектов социально-культурной деятельности;

- теоретические основы и общие методики организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений;

- современные социально-культурные технологии, социально-культурные программы;

- методику конкретно-социологического исследования;

- специфику и формы методического обеспечения отрасли;

- экономические основы деятельности учреждений социально-культурной сферы и их структурных подразделений;

- основные понятия психологии (психика, сознание, личность, индивид, потребность, мотив, интерес, ценностная ориентация, вкус, мышление, эмоция, чувство);

- закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности, методы психологической диагностики личности;

- роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка;

- хозяйственный механизм, формы и структуры организации экономической деятельности;

- состав и особенности сметного финансирования и бюджетного нормирования расходов;

- виды внебюджетных средств, источники их поступления, методику бизнес-планирования;

- принципы организации труда и заработной платы;

- сущность, основные типы и виды предпринимательской деятельности;

- историю и условия развития предпринимательской деятельности;

- правовые основы предпринимательской деятельности;

- формы и этапы создания собственного дела;

- бизнес-план как основу предпринимательской деятельности;

- специфику и возможности предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 104 часа, самостоятельная учебная работа – 727 часов, период изучения – 1,2,3,4,5 и 6 семестры. Форма контроля – экзамен.

15. Аннотация на программу Учебная практика (УП.01)

Структура программы:

1. Цель и задачи практики.
2. Требования к уровню освоения содержания практики.
3. Объем практики, виды учебно-практической работы и отчетности.
4. Содержание практики и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики.
6. Материально-техническое обеспечение практики.
7. Перечень основной учебной и методической литературы.

Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В результате прохождения практики обучающийся должен

иметь практический опыт:

- знакомства с организациями социально-культурной сферы, учреждениями культурно-досугового типа, региональными и муниципальными управлениями (отделами) культуры, домами народного творчества;

Обязательная учебная нагрузка студента – 1 неделя (36 часов), время проведения – 2 семестр. Форма контроля – зачет.

16. Аннотация на программу

Производственная практика (по профилю специальности) (ПП.01)

Структура программы:

1. Цель и задачи практики.
2. Требования к уровню освоения содержания практики.
3. Объем практики, виды учебно-практической работы и отчетности.
4. Содержание практики и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики.
6. Материально-техническое обеспечение практики.
7. Перечень основной учебной и методической литературы.

Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Разрабатывать и осуществлять социально-культурные проекты и программы.

ПК 1.2. Организовывать культурно-просветительскую работу.

ПК 1.3. Обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.

ПК 1.4. Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности.

ПК 1.5. Использовать современные методы организации социально-культурной деятельности.

ПК 1.6. Анализировать состояние социально-культурной ситуации в регионе и учреждении (организации) культуры.

ПК 1.7. Определять приоритетные направления социально-культурной деятельности.

ПК 1.8. Использовать различные способы сбора и распространения информации в профессиональной сфере.

В результате прохождения практики обучающийся должен

иметь практический опыт:

– организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях;

– разработки социально-культурных программ;

– работы с детьми, подростками в культурно-досуговых учреждениях;

– подготовки планов, отчетов, смет расходов, бизнес-плана.

Обязательная учебная нагрузка студента – 3 недели (108 часов), время проведения – 6 семестр. Форма контроля – диф.зачет.

17. Аннотация на программу

Основы режиссерского и сценарного мастерства (МДК.02.01)

Структура программы:

1. Цель и задачи курса.

2. Требования к уровню освоения содержания курса.

3. Объем курса, виды учебной работы и отчетности.

4. Содержание курса, требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля и выпускной квалификационной работы.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение курса.

6. Материально-техническое обеспечение курса.

7. Перечень основной учебной и методической литературы.

Целью курса является воспитание квалифицированного специалиста, способного разрабатывать и реализовывать сценарные планы культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, эстрадных программ или номеров; формирование комплекса организационно-творческих навыков, развитие которых позволит студенту осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, использовать современные методики и технические средства в профессиональной работе.

Задачами курса являются формирование навыков сценарной работы с народным и разножанровым материалом на основе монтажного метода; развитие навыков организации и проведения репетиционной работы с творческими коллективами и отдельными исполнителями; овладение методами разработки режиссерского замысла и постановки эстрадного номера или программы; активизация творческой фантазии и воображения в процессе разработки и реализации сценария культурно-массового мероприятия и театрализованного представления; овладение методами создания сценария, приемами активизации зрителей, навыками

использования технического, светового, звукового оборудования, работы над эскизом, чертежом, макетом, выгородкой; воспитание чувства стиля, художественного вкуса, творческой инициативы и самостоятельности.

Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.1. Обеспечивать функционирование коллективов народного художественного творчества, досуговых формирований (объединений).

ПК 2.2. Разрабатывать и реализовывать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных произведений, культурно-досуговых программ.

ПК 2.3. Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.

ПК 2.4. Использовать современные методики и технические средства в профессиональной работе.

ПК 2.5. Использовать игровые технологии в профессиональной деятельности.

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

уметь:

– разрабатывать сценарий культурно-массового мероприятия, театрализованного представления, осуществлять их постановку;

– работать с разнородным и разножанровым материалом на основе мон-

тажного метода;

- организовывать и проводить репетиционную работу с коллективом и отдельными исполнителями;

- осуществлять художественно-техническое оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, использовать техническое световое и звуковое оборудование, работать над эскизом, чертежом, макетом, выгородкой;

- разрабатывать и осуществлять постановку эстрадного номера или программы;

- привлекать финансовые средства для осуществления постановки культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;

знать:

- основные положения теории и практики режиссуры, особенности режиссуры культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;

- различные виды и жанры культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;

- сущность режиссерского замысла, приемы активизации зрителей, специфику выразительных средств;

- временные и пространственные особенности, особенности мизансценирования, принципы художественного оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;

- типы, устройство, оборудование сцены, осветительную и проекционную аппаратуру, технику безопасности;

- основы теории драмы, специфику драматургии культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;

- методы создания сценариев, специфику работы над сценарием культурно-массового мероприятия, театрализованного представления на закрытой и открытой площадках;

- художественные особенности, синтетическую природу эстрадного искусства;

- виды, жанры и формы эстрадного искусства, специфику выразительных средств эстрады;

- основные этапы развития отечественной и зарубежной эстрады, лучших исполнителей;

- принципы создания эстрадного номера и целостного эстрадного представления;

- источники финансирования мероприятий и постановок, способы привлечения денежных средств, их грамотного использования.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 186 часов, самостоятельная учебная работа – 1176 часов, период изучения – 1, 2, 3, 4, 5, 6, и 7 семестры. Форма контроля – экзамен.

18.Аннотация на программу

Исполнительская подготовка (МДК.02.02)

Структура программы:

1. Цель и задачи курса.
2. Требования к уровню освоения содержания курса.
3. Объем курса, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание курса и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение курса.
6. Материально-техническое обеспечение курса.
7. Перечень основной учебной и методической литературы.

Целью курса является воспитание квалифицированного специалиста, способного лично участвовать в качестве исполнителя в культурно-массовых мероприятиях и театрализованных представлениях; формирование комплекса организационно-творческих навыков, развитие которых позволит студенту осуществлять работу с актерами, отдельными участниками мероприятий и творческими коллективами.

Задачами курса являются формирование навыков исполнительского мастерства; овладение приемами работы над сценическим словом, сценическим образом, сценической пластикой; развитие навыков проведения психофизического тренинга; воспитание пластической и голосо-речевой выразительности, внутренней и внешней характерности образа.

Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.1. Обеспечивать функционирование коллективов народного художе-

ственного творчества, досуговых формирований (объединений).

ПК 2.2. Разрабатывать и реализовывать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных произведений, культурно-досуговых программ.

ПК 2.3. Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.

ПК 2.4. Использовать современные методики и технические средства в профессиональной работе.

ПК 2.5. Использовать игровые технологии в профессиональной деятельности.

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

уметь:

- проводить психофизический тренинг;
- выявлять детали внутренней и внешней характеристики образа, применять навыки работы актера;
- работать над сценическим словом, использовать логику и выразительность речи в общении со слушателями и зрителями;
- использовать выразительные средства сценической пластики в постановочной работе;

знать:

- систему обучения актерскому мастерству К.С. Станиславского, специфику работы актера в культурно-массовых мероприятиях и театрализованных представлениях;
- элементы психофизического действия, создания сценического образа;
- особенности работы над словесным действием, «внешнюю» и «внутреннюю» технику словесного действия, принципы орфоэпии, систему речевого тренинга;
- общие закономерности и способы образно-пластического решения, возможности сценического движения и пантомимы.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 92 часа, самостоятельная учебная работа – 969 часов, период изучения – 1, 2, 3, 4, 5, и 6 семестры. Форма контроля – экзамен.

19. Аннотация на программу Учебная практика (УП.02)

Структура программы:

1. Цель и задачи практики.
2. Требования к уровню освоения содержания практики.
3. Объем практики, виды учебно-практической работы и отчетности.
4. Содержание практики и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики.
6. Материально-техническое обеспечение практики.
7. Перечень основной учебной и методической литературы.

Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

В результате прохождения практики обучающийся должен

иметь практический опыт:

- наблюдения приемов и методов проведения социально-культурных и культурно-досуговых программ, культурно-просветительных и культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений.

Обязательная учебная нагрузка студента – 1 неделя (36 часов), время проведения – 1 семестр. Форма контроля – зачет.

20. Аннотация на программу

Производственная практика (по профилю специальности) (ПП.02)

Структура программы:

1. Цель и задачи практики.
2. Требования к уровню освоения содержания практики.
3. Объем практики, виды учебно-практической работы и отчетности.
4. Содержание практики и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики.
6. Материально-техническое обеспечение практики.
7. Перечень основной учебной и методической литературы.

Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ПК 2.1. Обеспечивать функционирование коллективов народного художественного творчества, досуговых формирований (объединений).

ПК 2.2. Разрабатывать и реализовывать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных произведений, культурно-досуговых программ.

ПК 2.3. Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.

ПК 2.4. Использовать современные методики и технические средства в профессиональной работе.

ПК 2.5. Использовать игровые технологии в профессиональной деятельности.

ПК 2.6. Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки эстрадных программ и номеров.

ПК 2.7. Осуществлять деятельность аниматора.

В результате прохождения практики обучающийся должен

иметь практический опыт:

– подготовки сценариев, организации, постановки, художественно-технического оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;

– постановки эстрадных программ или номера;

– личного участия в постановках в качестве исполнителя;

– работы с актерами, отдельными участниками мероприятий и творческими коллективами, работы над сценическим словом.

Обязательная учебная нагрузка студента – 2 недели (72 часа), время проведения – 7 семестр. Форма контроля – диф.зачет.

21.Аннотация на программу

Менеджмент в социально-культурной сфере (МДК.03.01)

Структура программы:

1. Цель и задачи курса.

2. Требования к уровню освоения содержания курса.

3. Объем курса, виды учебной работы и отчетности.

4. Содержание курса, требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля и государственной (итоговой) аттестации.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение курса.

6. Материально-техническое обеспечение курса.

7. Перечень основной методической и учебной литературы.

Целью курса является воспитание квалифицированного специалиста, способного обеспечивать эффективное функционирование и развитие учреждения социально-культурной сферы; формирование комплекса навыков менеджмента, развитие которых позволит студенту использовать знания в области предпринимательства в профессиональной деятельности, участвовать в финансово-хозяйственной деятельности учреждений социально-культурной сферы, работать с коллективом исполнителей, соблюдать принципы организации труда.

Задачами курса являются формирование навыков руководства учреждением культуры (структурным подразделением); развитие навыков работы с документационным обеспечением деятельности учреждения культуры (составление планов и отчетов); овладение методами и формами подготовки документов бухгалтерского учета; развитие умений использовать методики оценки результатов деятельности, контроля за деятельностью кадров; овладение принципами отбора кадров, профессиональной ориентации и социальной адаптации в коллективе; овладение навыками работы с нормативно-правовой документацией; воспитание

самостоятельности и управленческой инициативы при решении профессиональных задач, умения использовать нормативные правовые документы в работе, защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством.

Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 3.1. Обеспечивать эффективное функционирование и развитие учреждения (организации) социально-культурной сферы.

ПК 3.2. Использовать знание в области предпринимательства в профессиональной деятельности.

ПК 3.3. Участвовать в финансово-хозяйственной деятельности учреждений (организаций) социально-культурной сферы.

ПК 3.4. Работать с коллективом исполнителей, соблюдать принципы организации труда.

ПК 3.5. Использовать информационные и телекоммуникационные технологии в профессиональных целях.

ПК 3.6. Соблюдать этические и правовые нормы в сфере профессиональной деятельности.

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

уметь:

– использовать нормативно-управленческую информацию в своей деятельности;

– организовывать, анализировать и оценивать работу коллектива исполни-

телей, учреждения культуры;

- находить оптимальные варианты при решении управленческих и хозяйственных задач;

- составлять планы и отчеты;

- решать организационные задачи, стоящие перед коллективом;

- осуществлять контроль за работой кадров;

- составлять документы бухгалтерского учета;

- использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;

- применять компьютеры и телекоммуникационные средства;

- использовать нормативные правовые документы в работе;

- защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством;

- осуществлять сотрудничество с органами правопорядка и социальной защиты населения;

знать:

- сущность и характерные черты современного менеджмента, внешнюю и внутреннюю среду организации;

- цикл менеджмента, стратегические и тактические планы в системе менеджмента;

- структуру организации, систему методов управления;

- принципы организации работы коллектива исполнителей, роль мотивации и потребностей;

- процесс принятия и реализации управленческих решений;

- принципы руководства (единоначалие и партнерство), стили руководства;

- особенности менеджмента в социально-культурной сфере, систему и структуру управления культурой;

- основные этапы управленческой деятельности в сфере культуры;

- цели и задачи управления учреждениями культуры;

- принципы организации и анализ работы коллектива исполнителей и учреждения культуры;

- систему управления трудовыми ресурсами, планирование потребности в трудовых ресурсах;

- принципы отбора кадров, профессиональной ориентации и социальной адаптации в коллективе;

- методики оценки результатов деятельности, контроля за деятельностью кадров;

- понятие и принципы маркетинга, рынок как объект маркетинга, сегментацию рынка;

- суть маркетинговой деятельности учреждения культуры, поиск рыночной ниши, правила создания новых услуг;

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 92 часа, самостоятельная учебная работа – 596 часов, период изучения – 5,6,7 и 8 семестры. Форма контроля – экзамен.

22. Аннотация на программу

Производственная практика (по профилю специальности) (ПП.03)

Структура программы:

1. Цель и задачи практики.
2. Требования к уровню освоения содержания практики.
3. Объем практики, виды учебно-практической работы и отчетности.
4. Содержание практики и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики.
6. Материально-техническое обеспечение практики.
7. Перечень основной учебной и методической литературы.

Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 3.1. Обеспечивать эффективное функционирование и развитие учреждения (организации) социально-культурной сферы.

ПК 3.2. Использовать знание в области предпринимательства в профессиональной деятельности.

ПК 3.3. Участвовать в финансово-хозяйственной деятельности учреждений (организаций) социально-культурной сферы.

ПК 3.4. Работать с коллективом исполнителей, соблюдать принципы организации труда.

ПК 3.5. Использовать информационные и телекоммуникационные технологии в профессиональных целях.

ПК 3.6. Соблюдать этические и правовые нормы в сфере профессиональной деятельности.

В результате прохождения практики обучающийся должен

иметь практический опыт:

- руководства учреждением культуры (структурным подразделением), составления планов и отчетов его работы;
- подготовки документов бухгалтерского учета;
- работы с прикладными компьютерными программами;
- работы с нормативно-правовой документацией.

Обязательная учебная нагрузка студента – 1 неделя (36 часов), время проведения – 8 семестр. Форма контроля – диф.зачет.

23.Аннотация на программу

Производственная практика (преддипломная) (ПДП.01)

Структура программы:

1. Цель и задачи практики.
2. Требования к уровню освоения содержания практики.
3. Объем практики, виды учебно-практической работы и отчетности.
4. Содержание практики и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики.
6. Материально-техническое обеспечение практики.
7. Перечень основной учебной и методической литературы.

Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за резуль-

тат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 3.1. Обеспечивать эффективное функционирование и развитие учреждения (организации) социально-культурной сферы.

ПК 3.2. Использовать знание в области предпринимательства в профессиональной деятельности.

ПК 3.3. Участвовать в финансово-хозяйственной деятельности учреждений (организаций) социально-культурной сферы.

ПК 3.4. Работать с коллективом исполнителей, соблюдать принципы организации труда.

ПК 3.5. Использовать информационные и телекоммуникационные технологии в профессиональных целях.

ПК 3.6. Соблюдать этические и правовые нормы в сфере профессиональной деятельности.

В результате прохождения практики обучающийся должен:

иметь практический опыт:

– исследовательской, организационно-управленческой, организационно-творческой и менеджерской деятельности под руководством преподавателей, итогом которой является выпускная квалификационная работа (дипломная работа) по профилю специальности.

Обязательная учебная нагрузка студента – 4 недели (144 часа), время проведения – 8 семестр. Форма контроля – диф.зачет.